

ЗНАКОМСТВО С САРАТОВОМ

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ИСТОРИЧЕСКИМ МЕСТАМ



ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ · РАЗВЛЕЧЕНИЯ · ОТДЫХ · ТУРИЗМ

УДК 908 (470.44) (03)
ББК 26.891 (235.54) я2
М 52

Мерзляков С.Л., Шугаев А.А.

Знакомство с Саратовом: путеводитель по историческим местам. – Саратов: Фонд «Содействие», 2013. – 60 с.

ISBN 978-5-9905054-1-4

Издание представляет собой путеводитель по историческим местам Саратова. Путеводитель содержит справочную информацию об истории города, местах отдыха, развлекательных заведениях и многом другом. Издание будет полезно как гостям города, так и саратовцам, желающим ознакомиться с историческими достопримечательностями.

Подготовлено при финансовой поддержке администрации муниципального образования «Город Саратов».

Авторы выражают глубокую благодарность за помощь и поддержку в подготовке к изданию путеводителя: председателю комитета по общественным отношениям, анализу и информации администрации муниципального образования «Город Саратов» Юлии Литневской, депутату Саратовской городской Думы Маргарите Козловой, всем участникам конкурса фотографий «Знакомство с Саратовом».

ISBN 978-5-9905054-1-4



9 785990 505414

18+

© Фонд «Содействие», 2013



ПЕРСОНАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ГОСТЕ ГОРОДА

Имя

Фамилия

Паспорт серия №

Гостиница

Тел. гостиницы

Мобильный телефон

В чрезвычайной ситуации звонить



Оглавление

- 5 Приветствие главы города О. Грищенко
- 6 Добро пожаловать в Саратов!
- 8 Как добраться
- 11 Где остановиться
- 14 Рестораны и кафе
- 16 Ночные клубы
- 17 Развлекательные центры
- 18 Немного об истории города
- 20 Знаете ли Вы?...
- 22 Что в Саратове «самое-самое...»
- 24 Что можно посмотреть
- 36 Культура и искусство
- 40 Значимые события и мероприятия
- 41 Кинотеатры
- 45 Шоппинг
- 48 Саратов – студенческий город
- 53 Спорт и отдых
- 55 Активный отдых
- 57 Немного о саратовском крае



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ, ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В САРАТОВ!

В нашем городе есть, на что посмотреть и что показать. В историю Саратова вписаны великие события, имена знаменитых людей, важные даты и памятные места. Особый, самобытный облик города – образец купеческой архитектуры. Красивые храмы, дома, усадьбы, сады и парки – все это должно стать достоянием не только жителей Саратова, но и всех россиян, а также иностранных гостей. С нашими известными земляками может познакомиться каждый, кто придет сюда. Именно на волжских просторах впервые поднялся в небо Юрий Гагарин, Саратов – родина публициста, писателя и литературного критика Николая Чернышевского, художника Виктора Борисова-Мусатова. С нашим городом связаны судьбы народного артиста Олега Янковского, писателя Владимира Гиляровского и многих других.

Саратов – научный, культурный, индустриально-промышленный центр Поволжья. Он славится своими театрами, музеями, высшими учебными заведениями и историческими достопримечательностями. Причем Саратов часто становился первооткрывателем: здесь начал работу первый русский стационарный цирк (Саратовский цирк им. братьев Никитиных), была открыта первая провинциальная консерватория (Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова), появился первый общедоступный художественный музей в глубинке (Государственный художественный музей им. А.Н. Радищева), прошло представление на сцене первого профессионального детского театра (Саратовский академический театр юного зрителя им. Ю.П. Киселева), принял студентов один из первых в России научно-исследовательских университетов (СГУ им. Н.Г. Чернышевского). Посетить эти учреждения следует каждому, кто приезжает в Саратов.

Почувствовать, чем живет город, несложно. На протяжении всего года жители и гости Саратова вовлечены в огромное множество культурных мероприятий и фестивалей самого высокого уровня: Всероссийский Собиновский музыкальный фестиваль, историческая реконструкция «Один день из жизни Средневекового города» в пос. Увек, Всероссийский конкурс исполнителей народной песни им. Л.А. Руслановой, Всероссийский театральный фестиваль имени Олега Янковского и многие другие.

Саратов привлекателен для туристов и зимой, и летом. Конечно, на одной странице не рассказать и половины всего, чем славится наш город. Это нужно увидеть собственными глазами, почувствовать, пожить его атмосферой. Поэтому, друзья, встречаемся в Саратове!



ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В САРАТОВ!

УВАЖАЕМЫЕ ГОСПОДА!

Поздравляем Вас с прибытием в областной центр Саратовской губернии – Саратов. Теперь пора оглядеться, уточнить планы на всё время пребывания и наметить программу на сегодняшний день – в этом Вам поможет Путеводитель. Мы постарались дать Вам советы, где остановиться, где подкрепиться и как развлечься, чтобы комфортно и с пользой провести время в нашем городе.

Современный Саратов соединяет в себе архитектуру старинного купеческого города и современного мегаполиса. Вместе с тем это город университетов, театров и музеев.

Саратов – город, которому уже более 420 лет, сегодня – не только областной и административный центр нашего региона, но и один из крупнейших и красивейших городов Поволжья. В настоящее время в Саратове проживают

Данное издание
содержит краткую
справочную
информацию
о самых интересных
исторических
местах города.
Это поможет Вам
при желании
самостоятельно
совершать
туристические
экскурсии по
Саратову.



более 800 тысяч человек. Общая территория города – почти 400 кв.км. Он состоит из 6 административных районов: Волжский, Заводской, Кировский, Ленинский, Октябрьский и Фрунзенский.

Начинать знакомство с Саратовом стоит с прогулки по центру города. Знаменитый проспект Кирова, который называют «саратовским Арбатом», любезно примет гостей. Здесь расположено множество гостиниц, в которых можно остановиться. Определившись с жильем, подумаем, куда сходить. У тех, кто впервые оказывается на центральном проспекте, разбегаются глаза от обилия модных бутиков и развлекательных заведений. Здесь Вы можете посетить кинотеатр «Пионер», который



удовлетворит все потребности киноманов, или зайти перекусить в одно из многочисленных кафе. Обязательно посетите знаменитую Саратовскую консерваторию. Билеты стоят недорого, а воспоминания останутся с Вами на долгие годы. Проспект Кирова упирается в тихий и живописный парк Липки, где можно отдохнуть после марш-броска по центру города в прохладной тени деревьев.



Продолжив путешествие, Вы окажетесь на знаменитой саратовской набережной, полюбуетесь красотами Волги, сможете прогуляться по грандиозному мосту «Саратов-Энгельс» или сфотографироваться у Ротонды – излюбленного места молодоженов.

В Саратове нет ни одного жителя, кто бы не посетил Парк Победы на Соколовой горе – памятник всем воинам, погибшим в Великой Отечественной войне. В парке на каждом шагу стоят образцы военной техники – танков, поездов, самолетов. Благодаря историкам в точности воссозданы боевые окопы, поэтому каждый может окунуться в атмосферу тех великих дней. Обязательно поднимитесь к главному памятнику Соколовой горы – стеле с журавлями. Оттуда, с вершины горы, открывается чудесный вид на Саратов, Волгу и Энгельс.





ПО ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГЕ

8

С железнодорожного вокзала «Саратов-1» обеспечивается ежедневное сообщение с Москвой и Санкт-Петербургом. Путь на поезде из Москвы занимает менее суток. В расписании указано московское время. Через день курсируют рейсы в Адлер, Краснодар, Симферополь, Киев и другие города.

Саратов связан практически со всеми населенными пунктами в области сетью железных дорог. Пригородные электрички уходят с вокзала в Энгельс, Аткарск, Озинки, Петровск, Вольск, Балашов, Балаково.

У Саратова есть одна интересная особенность. Каким бы транспортом Вы ни приехали – по железной дороге, на волжском пароходе или рейсовым автобусом – Вы сразу же попадаете на центральную магистраль города – улицу Московскую. Начинаясь у Волги, эта улица тянется на северо-запад более чем на 6 километров, разрезая город примерно на две равные части, и доходит до железнодорожного вокзала.

Напротив выхода из здания железнодорожного вокзала расположены троллейбусная и автобусная остановки. Номера следующих от Привокзальной площади по центральной улице города – Московской: автобусов – 246, 284, 284К, 284А, 284Б, троллейбуса – 1. Добраться до вокзала можно также на троллейбусах № 2, 2А, 10, 15, 16; автобусе № 75, маршрутных такси № 25, 48, 54, 64, 67, 72, 76, 79, 82, 96К.

КАК ДОБРАТЬСЯ

Налаживанию успешного сотрудничества в различных сферах экономической и культурной жизни не только с отдельными российскими регионами, но и странами ближнего и дальнего зарубежья, способствует наличие «трех ворот» Саратова: сухопутного (авто- и железнодорожный вокзалы), воздушного (аэропорт) и речного (речной вокзал расположен в одной из самых живописных зон отдыха – на Набережной космонавтов).

Железнодорожный вокзал

(станция «Саратов-1-Пассажирский»)

Привокзальная пл., 1

(8452) 005, 41-00-05

41-54-44, 41-82-00

Железнодорожный вокзал станции «Саратов-1» обслуживает пассажиров двух крупных городов – Саратова и Энгельса, и прилегающих районов области. Вокзал рассчитан на одновременное обслуживание 3200 пассажиров в прямом, местном и пригородном сообщении. Особенностью четырехэтажного здания вокзала является встроенный пешеходный тоннель, предназначенный для прохода пассажиров к поездам и жителей Саратова – в «завокзальную» часть города и к автовокзалу.



ВОЗДУШНЫЙ ПУТЬ

В Москву, Екатеринбург и Сургут, в южные курортные города Анапу, Сочи, Минеральные воды, а также в страны дальнего и ближнего зарубежья Германию, Турцию, Армению пролегают сегодня воздушные пути, по которым в год перевозится порядка 200 тысяч пассажиров.

Аэропорт

Жуковского ул., 25
(8452) 006, 69-62-43,

Касса: (8452) 26-00-70, 69-63-82

www.saravia.ru

Аэропорт расположен в 4 км от центра города. Добраться до него можно на автобусе № 90; на маршрутных такси № 31, 45, 65, 89, 115.

НА АВТОБУСЕ И АВТО

Городской транспорт

В Саратове существует разветвленная сеть общественного транспорта. Сегодня его основу составляют МУПП «Саратовгорэлектротранс», ГУП «Саратовтрансавто» и девять автобусных предприятий. По улицам и районам города разбегаются 114 городских маршрутов: 10 трамвайных, 11 троллейбусных и 93 автобусных. Каждый день ранним утром на линии выходят 148 трамваев, 118 троллейбусов, 450 автобусов и почти тысяча микроавтобусов. Пальму первенства по протяженности маршрутов держат автобусы – 894,6 км, в то время как протяженность трамвайно-троллейбусных маршрутов не превышает 200 км городских улиц.

Основной пассажирский поток по городу перевозят автобусы и маршрутные такси. Стоимость проезда в них соответственно 12 и 14 рублей. В ночное время с 23:00 до 6:00 стоимость проезда в автобусе составляет 18 рублей. Если нужно добраться быстро, лучше воспользоваться маршруткой – в дневное время скорость её движения сравнима со скоростью такси. От остановок почти до любого пункта назначения – меньше 10 минут неспешной ходьбы. Интервалы движения популярных автобусных маршрутов – не более 10 минут. Общественный транспорт ходит с 6 утра до 24 часов. В вечернее время после 22 часов лучше воспользоваться услугами такси. Непродолжительная поездка на такси по



Авиатранс

Жуковского ул., 25, оф. 2
(8452) 72-33-31, 66-93-30

www.aviatrans.info

000 «Авиатранс» является крупнейшим в Саратове и Саратовской области агентством по продаже и бронированию авиабилетов на все направления.



городу стоит не более 200 рублей, поездка из одного конца города в другой обойдется в 250-300 рублей. Время ожидания такси обычно не превышает 10-15 минут.

Автовокзал

Московская ул., 170
(8452) 004; 51-11-08

Саратовский автовокзал расположен сразу за зданием железнодорожного вокзала. Попаст туда можно, пройдя по подземному переходу из здания железнодорожного вокзала. Отсюда осуществляется большинство внутренних автобусных перевозок в области. Доехать до автовокзала можно также по дороге «Дружба» на автобусе № 18Д, и на маршрутках № 15, 31, 63 и 81.



ПРОКАТ АВТО

«AUTO SKY»
(8452) 53-19-49, 53-28-80
www.autosky64.ru

«Ангел»
(8452) 76-22-85
www.avtoprokat64.ru

Автошанс
(8452) 58-34-44

«Ветеран»
(8452) 93-38-88, 93-87-67

ТАКСИ САРАТОВА

«Алло такси»
(8452) 77-77-77, 90-00-00 (Саратов)
(8453) 77-77-77, 90-00-00 (Энгельс)

Такси «Везет»
(8452) 74-44-44, 57-57-57,
(8453) 72-47-47 (Энгельс)
0585 «Билайн», 0271 «Мегафон»
дисконт № 35 (-10%)

Такси «Пегас»
(8452) 47-77-77
дисконт № 200 (-20%)

Единая служба такси
(8452) 44-44-44
дисконт № 44 (-10%)

Такси Maxim
(8452) 99-99-99

Первое такси
(8452) 22-22-22

Такси 24
(8452) 30-95-09

Такси «Поволжье»
(8452) 44-47-77

Такси «Катюша»
(8452) 44-40-00

Такси «Рено»
(8452) 63-33-33

**Короткие
номера
такси
бесплатны
для звонков
с указанных
операторов
связи.
Такси
Саратова
доступны
по цене
и работают
оперативно.
Пользоваться
ими более
безопасно,
чем ловить
«попутку».**

Саратов всегда держит двери открытыми для деловых партнеров, инвесторов, друзей. Город взаимодействует с торговыми представительствами и посольствами иностранных государств в Москве, а также с расположенными в Саратове международными организациями и финансовыми институтами. Успешно устанавливаются прямые контакты с зарубежными партнерами, Саратов участвует в международных тендерах по различным направлениям социально-экономического развития городского хозяйства.

Подписан ряд соглашений о торгово-экономическом и культурном сотрудничестве с городами Польши, Китая, ФРГ, Франции, а также с международными государственными и общественными организациями и ассоциациями.

Постепенно набирает силу еще один вектор экономического подъема Саратова – использование исторического и культурного потенциала для развития въездного туризма. Сегодня на улицах города часто можно увидеть организованные группы российских и зарубежных туристов, а саратовские здравницы и базы отдыха завоевывают все большую популярность даже у жителей обеих искушенных российских столиц. Всё благодаря сочетанию эффективных лечебных методик с интересными формами организации досуга и заботой о комфортном пребывании на гостеприимной саратовской земле.

QR Сарметрo



QR РЖД



QR СарАвиа



QR ТаксиВезет



QR АвтоБилет



ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ

В городе представлены как отели класса «люкс», так и недорогие мини-отели и гостевые дома. Большинство гостиниц имеет интернет-сайты, и забронировать номера можно в режиме онлайн. Обратите внимание, что в летнее время

найти свободные номера в Саратове значительно сложнее, чем в период с октября по май.

Уровень комфорта и необходимые услуги можно подобрать исходя из пожеланий и ценовых предпочтений путешественников.

«Арена»

**Кирова пл., 4
(8452) 27-74-29**

Небольшая гостиница при Саратовском государственном цирке. Расположена в центре города, рядом с проспектом Кирова и Крытым рынком.



«Волна»

**Космонавтов
наб., 7а
(8452) 28-08-85
www.gostinica-volna.ru**

Гостиница находится прямо на набережной Волги в центре Саратова. К услугам гостей – круглосуточная стойка регистрации и бесплатный Wi-Fi. Вы можете оформить бронирование без кредитной карты.

«Волга» ★★★

**Кирова пр., 34
(8452) 26-36-45
www.astoria-saratov.ru**



Общая вместимость – 60 мест. 1-2-х местные, комфортабельные номера, люксы. Это 3-х звездочная гостиница. К услугам гостей – бесплатный Wi-Fi, круглосуточная стойка регистрации и бесплатная частная парковка. Вы можете оформить бронирование без кредитной карты.

Санаторий «Октябрьское ущелье»

**Октябрьское ущелье, 19
(8452) 52-76-76**

СанаторийОктябрьскоеУщелье.рф



Санаторий расположен в лесной зоне (впригороде Саратова), вдали от промышленных и транспортных магистралей в живописном ущелье между четырьмя возвышенностями на склоне Лысогорского плато. Природный ландшафт создает особый микроклимат: чистый воздух, удивительной красоты лес, пруд. По этим живописным местам Октябрьского ущелья проложен маршрут терренкура. По красоте природы и ее лечебным свойствам здравница стоит в одном ряду с лучшими климатическими курортами средней полосы.

«Саратов»

**2 Садовая ул., 9
(8452) 20-34-05
www.astoria-saratov.ru**

Гостиница «Саратов» ориентирована на деловых людей – тех, кто уважает себя и ценит своё время. Она оптимальна для размещения участников выставок, семинаров и конференций, это лучший выбор для тех, кто едет в Саратов в деловую командировку. Гостиница



находится в центральной части города. В нескольких минутах езды расположены крупнейшие офисные центры.

«Звездное небо»

Аткарская ул., 31

(8452) 52-43-34

www.zvezdnoe-nebo-srt.ru

Гостиница предлагает гостям города разместиться в комфортабельных номерах. В наличии 8 номеров класса «полулюкс» и 2 номера класса «люкс». Вы можете заказать обед



в номер из меню ресторана. Работает Wi-Fi доступ в сеть Интернет. Гостиница расположена рядом с ж/д вокзалом.

«Словакия» ★★★

Лермонтова ул., 30

(Набережная Космонавтов)

(8452) 28-95-01 круглосуточно, 28-90-17

с 8.00 до 18.00 (бронирование)

(8452) 28-98-00, 28-95-02, 72-55-73,

26-91-01 (администратор)



Эта трехзвездочная гостиница расположена на берегу реки Волги.

256 номеров гостиницы на 304 места (2-х местные стандартные номера, 2-х, 3-х и 4-х комнатные

номера класса «люкс») позволяют удовлетворить любые пожелания гостей по уровню комфорта и сервиса.

Услуги: конференц-зал, платная автостоянка, бесплатный Wi-Fi, междугородная и сотовая связи, салон красоты, сауна с бассейном, услуги массажистов, 2 ресторана международной кухни, стриптиз-шоу, бар, кафе.

Гостиница «Словакия» в Саратове славится своими ресторанами, которые являются лучшими по кухне и уровню обслуживания.

Апарт-отель «Загреб»



Ново-Крегингская ул., 2

(8452) 92-98-51,

92-98-51, 92-98-59

www.zagreb.ru

Общая вместимость – 60 мест, 1-2-3-х местные номера апартаментного типа.

Услуги: бизнес-комната, холл-бар, банкетный зал, парикмахерская, тренажерный зал, массажная комната, турецкая баня, солярий, а также бесплатный трансфер до гостиницы от ж/д вокзала и аэропорта. Гостиница расположена на окраине Заводского района, недалеко от въезда в город со стороны Волгограда.

«Олимпия»

Чернышевского ул., 61

(8452) 29-51-26

www.astoria-saratov.ru



Девятиэтажная гостиница «Олимпия» возвышается в одном из центральных районов Саратова. С верхних этажей здания открывается живописный вид на Волгу.

Расположение гостиницы «Олимпия» слу-

жит идеальным местом для гостей, желающих оказаться в центре деловой, спортивной и культурной жизни города. Она оптимальна для размещения участников спортивных соревнований, выставок, семинаров и конференций. Общая вместимость – до 100 мест: 1-2-х местные, комфортабельные номера, люксы. Услуги: два банкетных зала, буфет, солярий, бильярдная, платная автостоянка.

Отель

«Пионер Люкс»

Кирова пр., 15/1,

4-6 этаж

(8452) 98-87-06

www.bohemiahotel.ru



Первый и единственный бутик-отель Саратова – это дизайнерские номера, особое отношение к гостям, безупречный сервис и камерная атмосфера.

К услугам гостей – номера с бесплатным Wi-Fi, мини-баром и видом на проспект Кирова со множеством магазинов.

Отель «Жемчужина» ★★★★★

Соборная пл., 2
8-800-775-39-77 (звонок бесплатный),
(8452) 33-97-77, 33-97-69, 28-91-98
(с 9:00 до 18:00)
www.pearlsaratov.ru



Расположен на Соборной площади в центре Саратова. Гостям предлагаются большие номера с бесплатным Wi-Fi, телевизором сплоским экраном, а также видом на Волгу. Четырехзвездная гостиница

Жемчужина – островок уюта и комфорта в центре Саратова. Гостей, поселившихся в отеле, ожидают комфортабельные номера с необычным дизайном, в которых есть все необходимые атрибуты для работы и отдыха. Отель «Жемчужина» оснащен сплит-системами во всех номерах. К услугам гостей гостиницы Саратова мини бары, сейфовые ячейки и камера хранения, бесплатный скоростной интернет WiFi в каждом номере гостиницы Саратова, в холле, в ресторане, в парке. Прямо из отеля можно отправить факс, заказать авиа- и железнодорожные билеты, трансфер. Для гостей гостиницы Саратова, прибывших на личном автотранспорте, в отеле есть крытая автостоянка.

Отель «Журавли»

32-й Стрелковой Дивизии ул., 146
(8452) 65-24-33 (бронирование),
53-28-30 (администратор)
www.gostsaratov.ru



Тихое место в центре города. Отель находится на горе в парковой зоне. Компактность отеля и его расположение делает его недоступным для городского шума и суеты. Отель распо-

ложен недалеко от аэропорта и ж\д вокзала. В отеле имеются гостевая автостоянка, сауна, бильярд. Бесперебойная подача холодной и горячей воды. Собственная котельная.

Парк-отель «Вишневая гора»

2-й Аптечный проезд, 11
(1-я Дачная, район родника)
(8452) 98-89-99, 24-92-81

Современный гостинично-развлекательный комплекс с потрясающим панорамным видом на весь город, расположенный в одном из самых живописных мест Саратова. Замечательное место для отдыха и занятий спортом с семьей, друзьями и коллегами. На территории комплекса размещены: гостиница на 46 номеров категорий эконо, стандарт, семейный и люкс, кафе с двумя залами, банкетный зал, боулинг, летняя терраса, горнолыжный спуск, удобная охраняемая парковка.



Мини-отель «Кают-Компания»

Кирова пр., 25
(8452) 46-03-08 (бронирование),
91-19-00, 26-07-82
www.otelsar.ru



Отель размещается в особняке XIX-го века в историческом центре Саратова. Стойка регистрации отеля работает круглосуточно, а Wi-Fi предоставляется бесплатно. Отель имеет собственный ресторан «Кают-Компания», известный своей изысканной кухней и популярный среди горожан.

Мини-отель «Визит»

Советская ул., 6а
(8452) 57-78-88, 57-88-08



Отель находится в центре Саратова, в 10 минутах ходьбы от Театральной площади. В каждом номере мини-отеля Вас ждет: домашний уют, плазменный TV, сплит-система, минибар, холодильник, фен, сейф, городской телефон, бесплатный WiFi. Также в отеле есть крытая и открытая парковка, предоставляется бесплатный трансфер (от двух человек) от железнодорожного вокзала и аэропорта.

РЕСТОРАНЫ. КАФЕ



Гранд-Мишель
Кирова пр., 22
(8452) 26-36-40, 27-98-41
Ежедневно с 12:00 до 04:00



N&B
Вольская ул., 73/75
(8452) 73-43-59, 73-56-70
Ежедневно с 12:00 до 02:00



Азиатский стиль
Космонавтов наб., 6
(8452) 23-05-00
Ежедневно с 12:00 до 23:00



СОНО
Октябрьская ул., 5
(8452) 71-71-71
Ежедневно с 12:00 до 02:00



Бавария
Вольская ул., 58
(8452) 27-99-47
Ежедневно с 11:00 до 00:00



Конек
М.Горького ул., 16/20
(8452) 49-21-31
Ежедневно с 10:00 до 00:00



Москва
М.Горького ул., 53
(8452) 27-34-02
Ежедневно с 12:00 до 00.00



Русский век
Вольская ул., 85
(8452) 27-36-75
11:00-23:00



Тары-бары
Кирова пр., 54
(вход с ул. Чапаева)
(8452) 26-49-29
Будни с 12:00 до 23:00



Ли́ра
(8452) 26-05-04, 23-73-97
Ежедневно с 12:00 до 00:00



Bimi vita trattoria
Чапаева ул., 4
(8452) 34-66-64
Ежедневно 11:00-23:00



Условные обозначения:

- | | |
|-------------|-----------------------|
| Ресторан | Оплата картой |
| Кафе | Живая музыка |
| Бар | Танцпол |
| Ночной клуб | Детское меню |
| Бистро | Детская комната |
| Фаст-фуд | Спортивные трансляции |
| Кухня | Доставка |
| Бизнес-ланч | Парковка |
| Средний чек | Летняя терраса |
| Боулинг | Wi-Fi |

РЕСТОРАНЫ. КАФЕ



Старый замок

Большая Казачья ул., 41
(8452) 27-94-79

Ежедневно 12:00–23:00



Старый город

Космонавтов наб., 7
(8452) 28-26-70, 28-10-82

Ежедневно 11:00–00:00



Волга

пивной ресторан
Кирова пр., 34(2 этаж)
(8452) 26-47-15, 27-78-04

Ежедневно 08:00–00:00



Джентльмены удачи

Радищева ул, 35
(8452) 23-09-00

12:00–00:00



Панорама

Аэропорт, 5а
(8452) 72-69-79

Ежедневно 12:00–00:00



Кают-компания

Кирова пр., 25
(8452) 26-07-82

Ежедневно 11:00–00:00



Papa's Irish Pub

(8452) 26-35-06
Кирова пр., 20/М. Горького

Будни с 12:00 до 24:00,
пт. и сб. с 12:00 до 2:00
8(8452) 28-16-56

Московская ул., 9

Будни с 12:00 до 24:00,
пт. с 12:00 до 4:00, сб. с 15:00
до 4:00, вс. с 15:00 до 24:00



Machine head

Октябрьская ул, 43
(8452) 28-07-39

Вт.-вс. с 15:00 до 1:00



Red bar

Соборная ул., 42
(8452) 53-27-67, 32-30-00

Ежедневно, с 20:00 до 6:00

Четверг-воскресенье

18:00–06:00



Брудершафт

Космонавтов наб., 7А
(8452) 28-94-87

Ежедневно, с 11:00 до 23:00

Чернышевского, 90/3

(8452) 20-68-52

Ежедневно, с 11:00 до 00:00



Помидор Love

(8452) 62-08-08, 62-88-88

Чапаева ул., 120,

угол Московской

Сако и Ванцетти ул., 65

Мирный пер., 6

Белоглинская ул., 17

Московская ул., 156Б

Вавилова ул., 38/114

Бол. Садовая ул., 153/163

Танкистов ул., 1

М.Горького ул., 28

Ежедневно с 8:00 до 20:00



Жульен

Чапаева, ул. 68, /Кирова
Мирный пер., 17

Московская ул., 66

Шелковичная ул., 11/15

Чапаева ул., 99/109

Верхняя ул., 17

Чапаева ул., 62

Ежедневно с 8:00 до 20:00



РЕСТОРАНЫ. КАФЕ



Улей

Кирова пр., 27
Рахова ул., 46
Советская, 49
3-я Дачная ул.,
ТЦ «Поволжье»
Ежедневно 9.00 – 21.00



Mcdonald's

Кирова пр., 43
Чернышевского ул., 1
Ежедневно, круглосуточно
07:00–00:00



KFC

Кирова пр., 17
Московская ул., 66
Зарубина ул., 167
(ТРЦ «Триумф»)
Вольский тракт, 2
(ТК «HAPPY MALL»)
Ежедневно, круглосуточно
8.00 – 00.00



16

НОЧНЫЕ КЛУБЫ

ON AIR (Иллюминатор)

Волжская ул., 28
(8452) 68-56-95

OSCAR

Астраханская ул., 103
(8452) 46-37-00

SLON

Слонова ул., 1
(8452) 53-21-55

STUDIO (Александрия)

5 Дачная, Гвардейская ул., 156
(8452) 45-48-30

РОСИНКА

Энгельс, Российская ул., 52А
(8453) 54-55-55

РОТОНДА

ул. Бабушкин взвоз, 1а
(8452) 53-88-00

СОЛНЕЧНЫЙ УДАР

пос. Солнечный, Чехова ул., 2
(8452) 36-34-35

AMON-RA

Железнодорожная ул., 20
(8452) 53-63-36

ARS (Mandala Holl)

1-я Дачная, 50 лет Октября пр.
(8452) 64-33-51

BEAUTIFUL

Мичурина ул., 166
(8452) 58-80-01

GAGARIN

Степана Разина ул., 65
(8452) 50-70-70

РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ



Александрия
5 Дачная,
Гвардейская ул., 156
(8452) 45-48-30



Бульвар
Кирова пр., 29
(8452) 24-36-22,
44-06-45



Вишневая гора
1-я Дачная
(район родника)
(8452) 98-89-99



Гранд-мишель
Кирова пр., 22
(8452) 24-36-40



Джельсомино
Космонавтов наб., 7а
(8452) 28-93-55,
28-94-22



Каретта
Энгельс,
Демократическая ул., 1
(8453) 56-93-02



Лимкор
3-я Окольная ул., 17/1
(8452) 66-11-11,
58-55-55



Страйк
Танкистов ул., 37
(8452) 64-75-35












Шар
Энгельс,
Ленинградская ул., 29
(8453) 79-23-43, 79-27-07



7 пятниц
Новоузенская ул., 63/65
(8452) 20-62-22



Условные обозначения:

-  Ресторан
-  Кафе
-  Бар
-  Клуб
-  Отель
-  Сауна
-  Горнолыжная трасса
-  Бильярд
-  Караоке
-  Боулинг
-  Картинг
-  Аквпарк
-  Каток
-  Теннисный корт



НЕМНОГО ОБ ИСТОРИИ ГОРОДА

18

Истории Саратова есть два интересных факта, отличающих наш город от других: название и история строительства. В конце XVI века, чтобы сделать Волгу безопасной для плавания торговых судов и защитить юго-восточные границы государства, закладываются крепости по ее берегам. Так возник в 1590 году Саратов. Его строительством руководили князь Григорий Осипович Засекин и боярин Фёдор Михайлович Туров.



Прошли десятилетия, а краеведы до сих пор спорят по поводу названия города. В настоящее время существует более 20 версий. Возможно, название городу дала Соколова гора, и тюркские слова «сары» означают «желтый», «красивый», а «тау» – гора. У историков есть и иные версии, что название произошло от речки Саратовки, где появились первые поселенцы, или от племен сарматов, которые здесь проживали. Как бы ни было, сегодняшние жители города называют себя саратовцами и с гордостью подчеркивают, что со дня основания города его название ни разу не менялось.

Но, согласно архивным документам, сам Саратов несколько раз переносился с одного места на другое. И там, где город находится сейчас, он расположен только с 1674 года, когда с царским указом прибыл на Волгу гонец: «Саратов на горах делать новый...». А до этого времени находился наш город и в районе села Пристанное, и в районе города Энгельса.

Архитектурный облик Саратова связан с первым градостроителем Александром Шелем, который прибыл на Волгу в том же 1674 году. Осмотрев местность, он решил заложить город в ущелье между четырех гор, у подножия Соколовой горы. Центр было предложено построить несколько выше от реки, чтобы город не подвергался затоплениям. Центром Саратова стала Гостиная площадь, впоследствии получившая название Старо-Соборной, а ныне именуемая Музейной. На ней расположен наиболее ранний и один из ярчайших архитектурных памятников Сара-



това – Троицкий собор. Он построен в стиле русской архитектуры XVI – начала XVII веков, в так называемом московском, или «нарышкинском» барокко. Строительство собора было начато стрельцами в 1689 году. Первоначально собор состоял из отдельно стоящих храма и колокольни. В середине XVIII века к собору были пристроены крытая галерея и трапезная. Троицкий собор своей простотой и ясностью форм, архитектурными пропорциями и тонкостью декоративного наряда представляет редкий памятник национального русского зодчества. Архитектор его неизвестен.

История Саратова тесно связана с историей Волжского района города. На его территории больше всего архитектурных памятников – это старые купеческие особняки и каменные дома саратовских мукомолов и заводчиков, храмы и вновь отстраиваемые монастыри, это притягивающие в зной тенистые скверы и величественный Парк Победы, музеев и многое другое...

Саратов помнит многое... Бунты Степана Разина и Емельяна Пугачева, визиты русских государей, писателей, выступления известных поэтов и актеров, подвиг земляков в годы Великой Отечественной войны, возвращение из космоса и приземление первых космонавтов Юрия Гагарина и Германа Титова, самоотверженный труд хлеборобов и мелиораторов, освоение целинных земель... Саратовский напев, саратовская гармошка с колокольчиками, саратовский калач и саратовская система качества – эти атрибуты и понятия хорошо понятны любому горожанину и очень бы хотелось, чтобы об этом узнали и те, кто придет в наш гостеприимный и щедрый край.



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?...

● В Саратове значительно раньше, чем в других провинциальных городах появился театр. В 1865 году в саду Штафа был построен каменный Городской театр. Построенный «по образу Марининского», он был признан «самым красивым из всех провинциальных театров».



● *Саратов – родина русского национального цирка. Он был основан братьями Никитиными в 1873 году.*

● *В Саратове первым в стране был открыт в 1885 году общедоступный художественный музей.*

● В Саратове была открыта первая, после столичных, консерватория в октябре 1912 года. За сто лет с ее помощью было создано более 60 музыкальных учебных заведений во многих городах России и СНГ.



● В разные годы в Саратове побывали: основоположник проективной геометрии Жан Виктор Понселе, великий немецкий естествоиспытатель и путешественник Александр Гумбольдт, знаменитый французский романист Александр Дюма-отец, выдающийся норвежский ученый и полярный исследователь Фритъоф Нансен, известные физики-теоретики, лауреаты Нобелевской премии Макс Борн, Петер Дебай и Поль Дирак.



● В Саратове родился первый в мире детский театр. Он был открыт в 1918 году как «бесплатный для детей пролетариата и крестьян». Ныне это Академический театр Юного зрителя им. Ю.П. Киселева.



● Саратов с 1911 по 1917 год неоднократно посещал Михаил Булгаков. Он жил и работал в старинном здании на улице Сакко и Ванцетти, 55.

● Впервые в нашей стране в годы Великой Отечественной войны в Саратове (район Елшанки) был открыт природный газ. Газопровод Саратов-Москва положил начало газовой индустрии СССР.

- Саратовские колхозники в годы Великой Отечественной войны стали инициаторами сбора средств на военную технику. На личные средства Ферапонт Головатый купил два боевых самолета, а Анна Селиванова – три.

- Во 2-й клинической больнице (Чернышевского ул., 141) впервые в нашей стране был создан дистанционный консультативно-диагностический кардиологический центр.

- В кинотеатре «Победа» в 2011 году впервые в России был установлен самый современный 4К-кинопроектор последнего поколения, позволяющий в два раза повысить качество изображения.

- На средства колхозников артели «Сигнал революции» уже в декабре 1942 года был построен первый в стране подарочный самолет для фронта.



- Муниципальное учреждение культуры «Театр магии и фокусов «Самокат», созданное в 1987 году, является первым в стране профессиональным театром иллюзий и фокусов.



- *Первый космонавт Ю.А. Гагарин, известный своим приземлением на саратовскую землю, в Саратове провел свою юность, обрел крылья и нашел свою любовь.*

- *В одном из залов краеведческого музея хранится самолет Як-18 № 06, на котором впервые поднялся в небо Ю.А. Гагарин.*



ЧТО В САРАТОВЕ «САМОЕ-САМОЕ...»

- Самая длинная улица в Саратове – улица Чернышевского. Она тянется вдоль Волги на 7 км. Начинаясь в Заводском районе у кожевенного завода, она пересекает Октябрьский и Волжский районы и «упирается» в Соколовую гору.



- Самая густонаселенная улица – Соколовая – на ней стоит почти 400 домов.

- На территории Саратовской области расположены 662 объекта культурного наследия, стоящие на государственном учете. Из них в Саратове – 233. К наследия федерального значения относятся 53 объекта, из них 37 находятся в Саратове.



22

- Самой старой постройкой в городе является Троицкий собор (Музейная площадь).



- Наиболее массивное здание дореволюционной постройки – дом Управления Приволжской железной дороги (Московская ул., 8).



- Самым изящным и красивым строением Саратова является здание городского ЗАГСа (угол Некрасова и Волжской улиц). Особняк был построен в 1901 году в стиле модерн.

- Двухэтажный особняк, построенный в 1830-х годах (угол Московской и Чернышевского улиц) – не только архитектурный, но и литературный памятник. Он описан Николаем Чернышевским в рассказе «Покража» и Константином Фединым в повести «Старик».

- Здание Крытого рынка стало в свое время архитектурным чудом. При огромной площади перекрытый внутри здания отсутствуют опорные столбы. На момент постройки в 1914-1916 годах это было единственное сооружение в России и Европе, построенное подобным образом.



- Наиболее крупным зеленым массивом является Городской парк культуры и отдыха имени М. Горького (Октябрьский район), открытый летом 1935 года. Он занимает площадь – 30 гектаров. В парке до наших дней сохранилась часть дубовой рощи, посаженной еще в 1812-1813 годах пленными французами.



- Дворец спорта, открытый в 1958 году, стал третьим в стране сооружением подобного типа. Он имеет легкоатлетический манеж размером 70 на 30 м и пятизальный корпус.

- Наиболее вместительным спортивным сооружением является стадион «Локомотив», расположенный рядом с Привокзальной площадью.



- *Автодорожный мост, построенный через Волгу в 1965 году, стал одним из крупнейших в Европе: его длина 2 840 м, ширина проезжей части – 12 м. При сооружении моста впервые в мировой практике был применен бескессонный способ сооружения мостовых опор.*

ЧТО МОЖНО ПОСМОТРЕТЬ



Саратовский областной музей краеведения

*Лермонтова ул., 34
(8452) 28-12-09*

История Саратовского областного музея краеведения берет начало с момента создания в 1886 году Саратовской ученой архивной комиссии. Но нынешнее здание музей получил лишь в 1930 году. Это трехэтажный особняк купца М.А. Устинова, построенный в начале XIX века в стиле русского классицизма, по проекту «каменных дел мастера», архитектора И.Ф. Колодина.

Фонды краеведческого музея в настоящее время насчитывают более 400 тыс. экспонатов, а экспозиция и выставки привлекают посетителей самого разного возраста своими уникальными экспонатами, будь то бивни мамонтов, кольчуги, образцы рукописных и старопечатных книг, гербарные коллекции или нумизматика.

Среди подлинных памятников материальной культуры Поволжья в музее имеются найденные на территории области остатки деревянного седла из погребения сармата V-VIII веков, татаро-монгольская берестяная рукопись XI века, экземпляр книги, напечатанной первопечатником Иваном Федоровым в 1581 году в Острожской типографии. Экспозиция, расположенная в 30 залах, представляет многообразие природы и истории Саратовского края с древнейших времен и до наших дней.

Областной музей располагает единственной в стране этнографической коллекцией по истории немцев Поволжья, подлинными экспонатами, связанными с именем великого русского реформатора **Петра Аркадьевича Столыпина**, и другими уникальными коллекциями.



Музейная площадь

На Музейной площади стоит особое внимание обратить на здание управления Приволжской железной дороги, построенное в 1909 году. Эта архитектурная конструкция, выполненная в стиле «эклектика», удивляет не только размерами, но и часами на фасаде, и изображением саратовского герба, на котором запечатлен знак рыбных богатств края: расположенные звездообразно три стерляди. Строил это здание для управления Рязано-Уральской железной дороги один из самых известных архитекторов Саратова А.М. Салько. По проектам этого зодчего в городе было возведено более 120 зданий, часть из которых сохранилась и сегодня: храм во имя Покрова Божией Матери, корпус Поволжского института управления имени П.А. Столыпина (ранее купеческая биржа), здание средней школы № 8 и другие постройки.

В 1800-е годы на Музейной площади строит особняк для своих нужд Филипп Катенев. В настоящее время здание занимает одно из муниципальных образовательных учреждений города – *Русская классическая гимназия*, оно признано памятником архитектуры XIX столетия, находится под охраной государства. Здание отмечено мемориальной доской, здесь была расположена Саратовская духовная семинария, где в 1842-1846 годах учился наш земляк, будущий писатель Н.Г. Чернышевский. Его имя тесно связано с нашим городом. Не случайно, в 70-е годы XX века витала идея о переименовании Саратова в город Чернышевск...



Музей-усадьба Н.Г. Чернышевского

Чернышевского ул., 142
(8452) 23-06-66

Николай Гаврилович Чернышевский родился в Саратове, здесь прошли его детство и юность, здесь он начал свою преподавательскую деятельность в Первой мужской гимназии, сюда он вернулся после 27 лет ссылки и каторги, здесь он и похоронен. В 1920 году в старом доме с мезонином, свидетелем детских шалостей и отроческих лет писателя, был открыт Дом-музей Н.Г. Чернышевского. Памятник великому демократу есть в центре города, имя его носит одна из центральных площадей и самая длинная улица Саратова, протянувшаяся вдоль Волги почти на 18 км. «Содействовать славе не преходящей, а вечной своего Отечества и благу человечества – что может быть выше и вожденнее этого?», – к этому Н.Г. Чернышевский стремился всю свою жизнь.



Набережная космонавтов

Знакомство с Саратовом лучше всего начать с набережной. Ее протяженность – около полутора километров. Когда-то здесь располагались строения, связанные с торговой жизнью города: амбары, лабазы, лавки. Над ними проходила прибрежная улица с шутивным названием Миллионная. Славилась она многочисленными питейными заведениями. В пятидесятых годах прошлого столетия началось строительство набережной, и на месте Миллионной появилась линия новых домов.

В районе речного вокзала набережная тянется почти на два километра. Называется – Набережная космонавтов, в память о приземлении на Саратовской земле двух первых космонавтов **Юрия Гагарина и Германа Титова**. «Именно Саратов я по праву могу считать своей второй родиной, городом моей юности. Здесь я учился в индустриальном техникуме, здесь я учился в аэроклубе ДОСААФ, здесь началась моя крылатая юность, на саратовскую землю я вернулся из космоса», – так писал в книге «Дорога в космос» первый космонавт земли. На левом берегу Волги находится место,

26



Место приземления первого космонавта Земли Юрия Алексеевича Гагарина – это еще одна из достопримечательностей Саратовской области. Недалеко от областного центра – возле села Терновка – приземлился спусковой аппарат с космонавтом на борту. Ныне здесь стоит памятная стена.



где после полета в космос приземлился известный советский космонавт. Памятник Юрию Гагарину установлен в начале Набережной.

С набережной открывается прекрасный вид на Волгу. Здесь есть уютные летние кафе.

Рядом с набережной – мост, соединяющий Саратов и Энгельс. Это транспортный коридор между правым и левым берегами Волги. Мост-гигант является одним из крупнейших в Европе. При его строительстве были использованы многие ценные инженерные решения, которых не знала мировая практика. Длина моста – почти три километра, ширина проезжей части – 12 метров.

С высокого правого берега открывается великолепный вид на Волгу, на ее спокойное и величавое течение, на Зеленый и Казачий острова, городской пляж. Отсюда можно полюбоваться красотой волжских далей, и в летний жаркий день в тени деревьев наслаждаться живой прохладой.





Государственный музей Константина Федина

Чернышевского ул., 154
(8452) 23-07-32

Составная часть набережной – площадь имени **Константина Александровича Федина**. В центре – памятник писателю работы известного скульптора, выпускника Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова А.П. Кибальникова. Именно из Саратова пошли первые представления будущего известного писателя «о русской земле – как о мире, о русском народе – как о человеке».

27 июня 1981 года в Саратове был открыт Государственный музей К.А. Федина. Он расположен в здании, которое признано памятником архитектуры XVIII века. Строилось оно как застава у Царицынских южных ворот Саратова. Позднее здесь было Сретенское начальное училище, где будущий писатель познал не только грамоту, но получил первые уроки благочестия, добролюбия, усердия. В настоящее время здесь работает уникальная экспозиция – «Дом русской литературы XX века». В этом доме собираются люди науки и искусства, проходят выставки, симпозиумы и конференции.

А своеобразное продолжение музея – Саратов, его старые улицы и переулки, знаменитые волжские взвозы, круто поднимающиеся

от Волги в центральную часть города, места, связанные с героями произведений писателя: повести «Старик», рассказов «Встреча с прошлым» и «Сазаны», романов «Первые радости» и «Необыкновенное лето». В романе «Первые радости» Федин описывает «большой бульвар, с английским сквером в центре, с павильонами, где кушали мельхиоровыми ложечками мороженое и домиками, где пили кумыс.... Сад назывался «Липками» и входил в биографию любого горожанина, как бы велик или мал он не был». Старейший сад Саратова, открытый в 1824 году, и сегодня радует прохладой тенистых аллей. А горожане, как и два века назад, спешат на литургию в храм, освященный в честь иконы Божией Матери «Утоли моя печали» или на концерт в консерваторию.





МУЗЕЙ БОЕВОЙ СЛАВЫ

*Соколовая гора, Парк Победы
(8452) 75-00-89, 75-11-50*

Соколовая гора – это не просто возвышенность в черте Саратова. Это место во многом историческое. Здесь, на Соколовой горе, по преданию побывал русский государь Петр I, отсюда приступом пытался взять Саратов Емельян Пугачев, здесь был разбит Парк Победы, а в 1982 году открыт мемориал саратовцам, не вернувшимся с полей сражений в годы Великой Отечественной войны. В 1999 году здесь был создан Саратовский государственный музей Боевой Славы с уникальной выставкой военной техники под открытым небом, насчитывающей в настоящее время более 180 единиц, и экспозицией «Трагедия и

подвиг. Век XX». Каждого входящего в парк Победы встречает надпись: «Более 300 тысяч саратовцев ушли от родных берегов, легли они в землю свою и чужую, Вам, отцам и дедам нашим, землякам, однополчанам, мы, живущие ныне, памятник этот воздвигли...». В память о них летит над Саратовом журавлиный клин, созданный по проекту участника Великой Отечественной войны, бывшего главного архитектора Саратова Ю.И. Менякина.

Поистине перед памятью время бессильно... Пройдут десятилетия, а люди будут идти к этой святыне земли Саратовской, вспоминая своих близких...

Государственный музей Боевой Славы стал центром по историко-патриотическому воспитанию в области. Уникальная экспозиция орудий и боевых машин доставлялась в



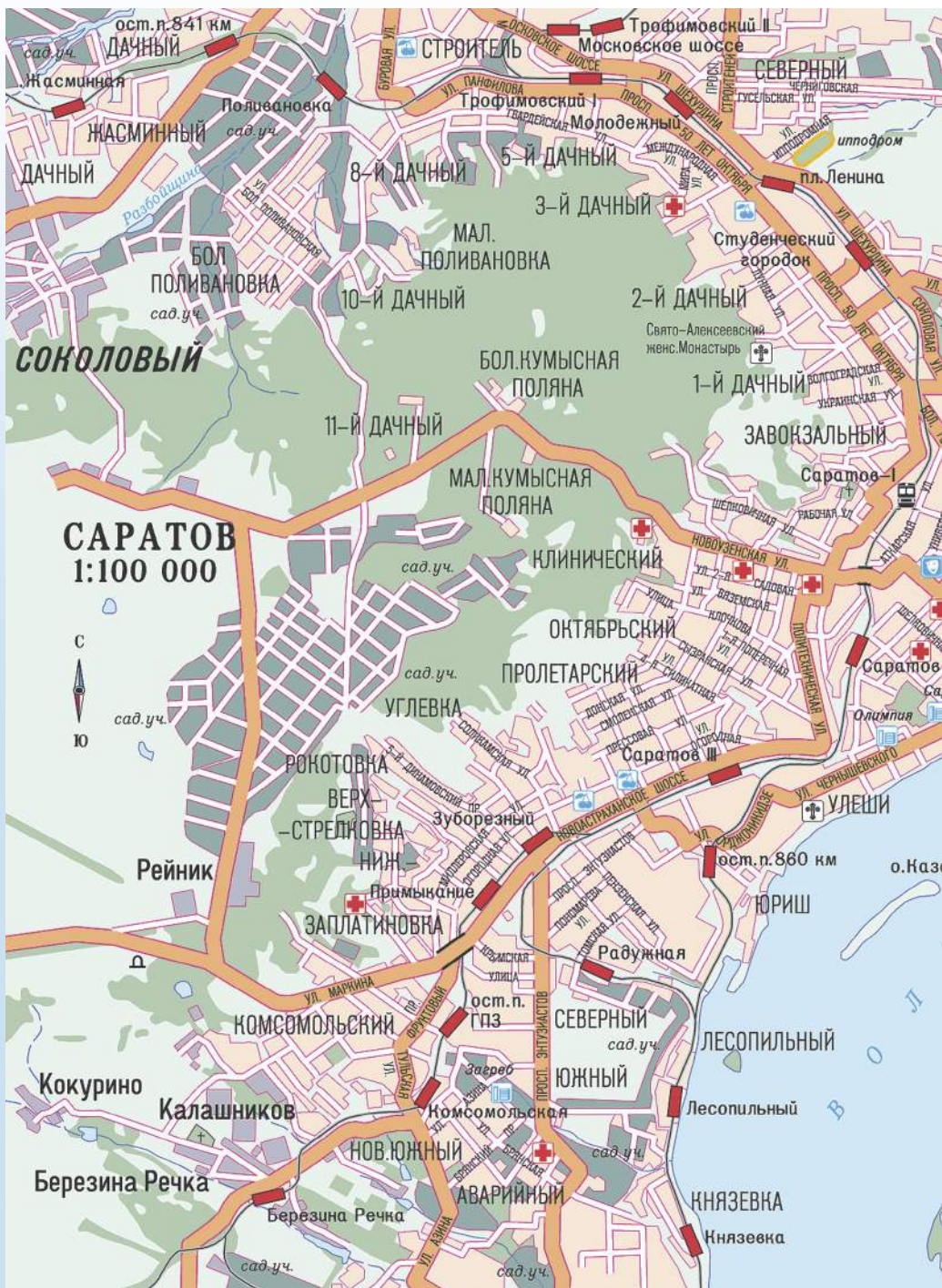


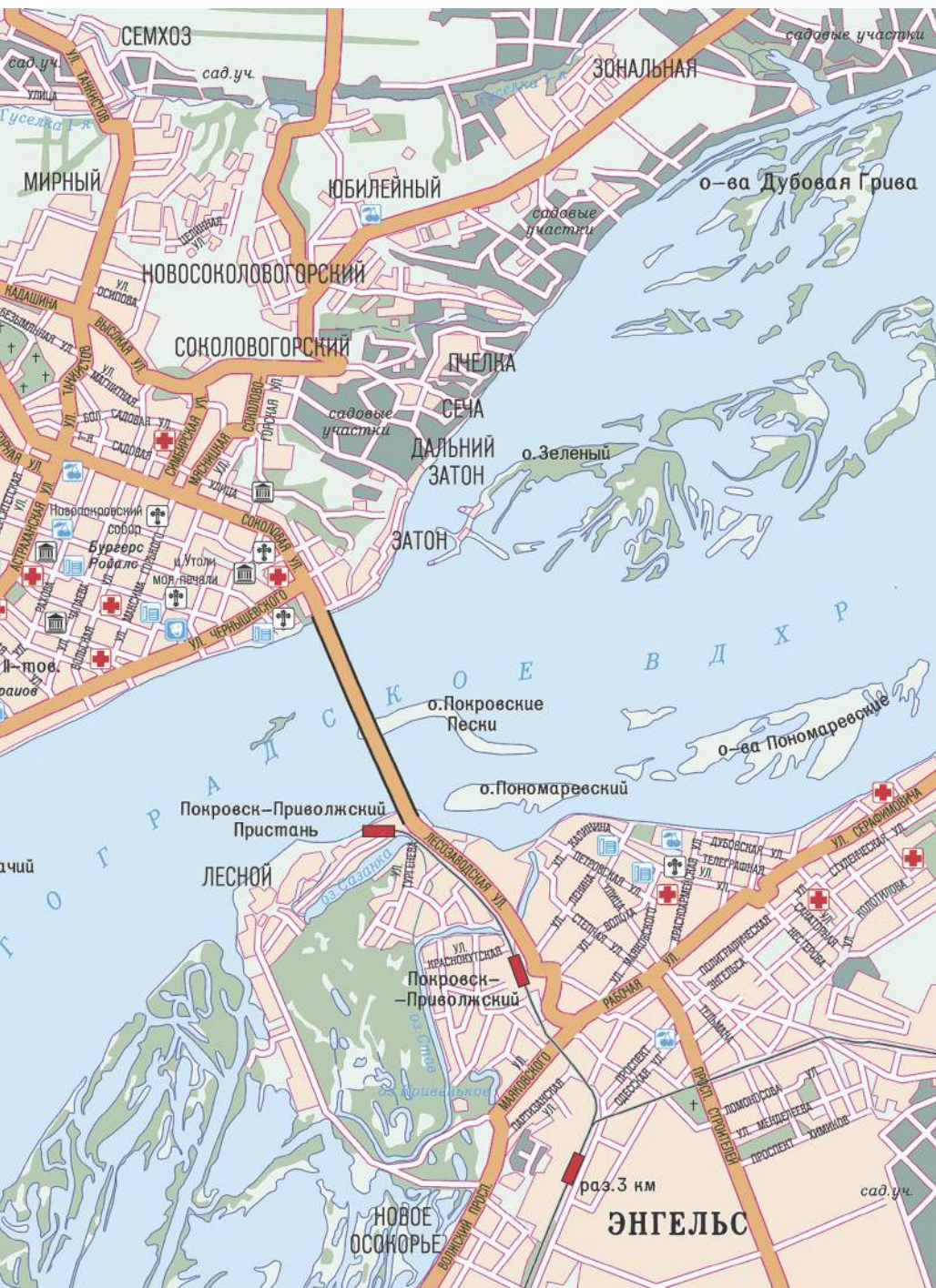
музей из разных уголков России. Музей под открытым небом напоминает об огненных страницах в судьбе Саратова, о дорогой цене Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Здесь же, на Соколовой горе, в 2002 году была открыта «Национальная деревня народов Саратовского края». В натуральную величину были воссозданы национальные подворья русских, украинцев, татар, казахов, чувашей, армян, грузин и других национальностей, проживающих на территории Саратовской области. Здесь посетители могут не только познакомиться с культурой и бытом представителей различных народностей, живущих в Саратовской области, но и угоститься узбекским пловом, украинскими варениками или азербайджанскими шашлыками.

В ноябре 2009 года в Парке Победы на Соколовой горе состоялось торжественное открытие мемориала саратовцам, погибшим в локальных войнах и конфликтах. Фамилии 135 воинов выбиты на мраморных стелах. Все они до конца выполнили свой долг и присягу, отдав свои жизни служению Отчизне. В память о них, не вернувшихся к своим семьям из горячих точек, замерла с тюльпаном в руке фигура солдата.

Поднявшись на вершину Соколовой горы, как и десятилетия назад, каждый может увидеть панораму города, его улицы и площади, здания, сады и скверы, знаменитые саратовские мосты, бывшую Покровскую слободу (ныне город Энгельс) и возвышенности, окружающие Саратов: Увек, Алтынную и Лысую горы.









Государственный художественный музей имени А.Н. Радищева

**Радищева ул., 39
(8452) 26-16-06**

Саратовский государственный художественный музей стал первым в России общедоступным музеем. Красивое здание, построенное по проекту петербургского архитектора И.В. Штрёма, было торжественно открыто 29 июня 1885 года по инициативе А.П. Боголюбова, внука известного русского писателя. Музей служит композиционным акцентом Театральной площади, умеряющим давящую монументальность многочисленных административных зданий, но знаменит он, прежде всего, своей особенной коллекцией.

Основу музейного собрания составляют более 1300 экспонатов из личной коллекции Боголюбова. В нее входили не только произведения самого художника, но и работы современных ему русских и западноевропейских художников. За время существования музея коллекция выросла более чем в 10 раз, а историческое здание стало визитной карточкой Саратова.

В настоящее время музей является одним из крупнейших в России собраний живописи, графики, скульптуры и декоративно-

прикладного искусства с XIII века и до наших дней. Ему также принадлежат еще три объекта в историческом центре Саратова: здание по адресу Первомайская ул., 75, Дом и флигель на Пляц-параде и Дом-музей Павла Кузнецова.

Здание на улице Первомайской, являющееся памятником архитектуры, было передано музею в 1994 году. Оно было построено в 1915 году для женской гимназии Куфельд (архитектор С. Каллистратов). Сейчас в нем размещается экспозиция «Шедевры Радищевского музея». Здесь представлены произведения российских и западноевропейских мастеров XVII – начала XX века: Ф. Рокотова и Д. Левицкого, К. Брюллова и В. Тропинина, И. Айвазовского и А. Саврасова, И. Репина и В. Сурикова, В. Серова и К. Коровина, И. Грабаря, М. Стомера и Д. Тенирса Младшего, Ф. Депорта и К. Коро, Ш. Добиньи и О. Родена. На выставках экспонируются произведения из музеев и частных коллекций России и зарубежных стран. Среди работ известных русских и зарубежных живописцев, есть работы саратовцев – В. Борисова-Мусатова, К. Петрова-Водкина, П. Кузнецова.

Дом и флигель на Пляц-параде (ныне Вольская ул., 33) – музей-усадьба, где провел большую часть своей жизни Виктор Эльпиди-форович Борисов-Мусатов (1870-1905), куда художник не раз возвращался после Москвы, Петербурга, Парижа.



В 1952 году перед музеем был установлен памятник Александру Николаевичу Радищеву работы А.П. Кибальникова.

На улице Радищева в 2002 году был установлен памятник Петру Столыпину (автор – московский скульптор В.М. Клыков). Петр Аркадьевич Столыпин занимал должность губернатора Саратова в 1903- 1906 годах.

В первое десятилетие XXI века в Саратове появился целый ряд новых памятников: «Сердце губернии» – на территории Правительства Саратовской области, «Скорбящая» – в Парке Победы, памятники влюбленным и одноклассникам – на Набережной Космонавтов, памятник первой учительнице – перед зданием областного министерства образования. В 2009 году на пешеходной зоне Саратова, проспекте Кирова, был торжественно открыт памятник герою песни, которая давно стала символом города и любима многими поколениями: «Огней так много золотых на улицах Саратова...».

Практически все центральные улицы города сохранили архитектуру XIX столетия. Улица Радищева, бывшая Никольская, и в XIX веке считалась деловой частью города, здесь располагались государственный банк, магазины, учебные заведения. А в честь победы в войне 1812 года здесь был заложен сквер, где посадили молодые липки. Когда деревья под-



росли, его так и стали называть – «Липки». Около сквера стоит небольшой храм-часовня (архитектор – П.М. Зыбин), посвященный иконе Божьей Матери «В скорбях и печалях утешение». В 1907 году сквер расширили и обнесли кованой оградой.

Во время прогулок по Саратovu взгляд невольно останавливается на многочисленных ажурных художественных переплетах балконов и навесов. Подсчитать точно, сколько чугунного литья было в Саратове, а сколько осталось сегодня, невозможно. Одно лишь определенно можно сказать: все это было изготовлено на знаменитом Чирихинском чугунолитейном заводе (названном в честь хозяйки предприятия Анны Чирихиной). С этой же маркой изделия из чугуна украшают улицы Самары, Пензы, Тамбова.

«Чугунный узор» оплетает и Театральную площадь рядом с театром оперы и балета. Площадь начала свою жизнь как новое торговое место с 1808 года и называлась Хлебной. После того, как в 1865 году в конце площади на месте деревянного был построен каменный городской театр, она стала называться Театральной.



Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова

*Кирова пр., 1
(8452) 23-06-52*

Здание консерватории в архитектурном плане значительно отличается от других построек Саратова. Консерватория была открыта в 1912 году, став третьим музыкальным ВУЗом России. Здание построено с элементами готического стиля по проекту С. Каллистратова. Необычными сначала показались саратовцам узкие стрельчатые окна, закрытые балкончики, шпили крыш, устремленные ввысь, изображение химер на фасаде. И естественно, встает вопрос, почему в купеческом волжском городе, для которого характерны здания в стиле русского классицизма, модерна, в начале XX века появляется такая постройка. Ответов на этот вопрос несколько. Возможно, об этом в начале прошлого века архитектора попросило основное население Немецкой улицы, главной улицы Немецкой слободы, где жили не только немцы, но и французы, англичане, голландцы, которые хотели в начале улицы видеть здание, которое бы напоминало их родные места.

В 1985 году в Большом зале консерватории был установлен орган, изготовленный германской фирмой «Зауэр». Тончайшая нить мелодии, мощь полнзвучия – эти черты, при-



В залах Саратовской консерватории выступали Федор Шляпин, Сергей Рахманинов, Сергей Прокофьев, Лидия Русланова, Мстислав Ростропович.

34



сущие пению органа, будто переносятся на «каменный концерт». Величественность облика, декоративное богатство, готика, лепнина, многозвучность архитектурных «аккордов» роднят здание с музыкальным инструментом.

В творческих коллективах Саратова можно встретить немало воспитанников консерватории – в Академическом театре драмы, в Академическом симфоническом оркестре филармонии, в Театре оперетты, в музыкальных училищах и музыкальных школах области. И, пожалуй, нет ни одного крупного города в России и ближнем зарубежье, где ни работали бы бывшие саратовские студенты. Более ста выпускников были удостоены званий народных и заслуженных артистов.



Увек

Заводской район, посёлки Увек и Нефтяной

В Саратове все более популярными становятся экскурсии в Увек (Укек) – один из крупных городов Золотой Орды. Находился на правом берегу Волги, на южной окраине Заводского района современного Саратова, у нынешних посёлков Увек и Нефтяной. Укек, безусловно, был одним из старейших золотоордынских городов. По данным историков, он был основан еще в конце 40-х – 50-х годов XIII века.

Укек упоминается в «Книге» знаменитого Марко Поло в 1262 году как город «Укака». Об Укеке писали многие известные авторы средневековья: Абу-л-Фида, Ибн Батута, ал-Омари, Низам-ад-дин Шами, Шереф-ад-дин Йезди, ал-Калкашанди, Гаффари и др.

Археологические раскопки Укекского городища – археологических остатков Укека (сейчас почти полностью застроенных) – многократно проводились в 90-е годы XIX – первой четверти XX века. Наиболее известны и подробно опубликованы материалы раскопок 1913 и 1919 годов. Работами 1913 года были вскрыты остатки кирпичного мавзолея с девятью аристократическими захоронениями в нём. В 1919 году исследовались два горна для обжига изразцов, использовавшихся при стро-



ительстве мавзолея, а также прилегающие сооружения и склепы. Укек дал богатые коллекции предметов материальной культуры, некоторые из которых являются подлинными произведениями искусства. Помимо огромных по численности собственно золотоордынских материалов, с Укекского городища происходят также древнерусские и мордовские древности, прослеживается и влияние Дальнего Востока. Материалы из Укека хранятся ныне в собраниях Саратовского областного музея краеведения, Государственного объединенного музея Республики Татарстан (г. Казань), Государственного Эрмитажа (г. Санкт-Петербург), Государственного исторического музея (г. Москва), Британского Музея (г. Лондон) и т.д.

Размеры Укекского городища составляют более 3,3 км с севера на юг и почти 1,4 км с запада на восток; площадь городища – более 205 га.





КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО

Государственный академический театр оперы и балета

*Театральная пл., 1
(8452) 26-31-64*

Саратовский академический театр оперы и балета существует с 1810 года. Когда-то здесь работали крепостные актеры, сейчас проходят знаменитые Собиновские музыкальные фестивали и многие Всероссийские конкурсы. Состав саратовской труппы считается одним из самых сильных в Поволжье.

Уже во второй половине XIX века Саратов стал не только культурной, но и театральной столицей Поволжья.

Славу Саратова как культурной столицы Поволжья и сегодня поддерживают академический драматический театр имени И.А. Слонова, театр юного зрителя имени Ю.П. Киселева, областная филармония имени А. Шнитке.

36

Государственный академический театр драмы имени И.А. Слонова

*Рабочая ул., 116
(8452) 39-28-77*

Академический театр драмы был основан в 1803 году. С саратовской сценой связаны имена А.П. Ленского, М.Г. Савиной, В.Н. Давыдова, К.А. Варламова П.А. Стрепетовой, В.Ф. Комиссаржевской, В.И. Качалова и других ве-



ликих русских актеров. Основу репертуара на протяжении многолетней истории составляли спектакли по произведениям отечественной и зарубежной классики.

История театра неразрывно связана с именем выдающегося артиста и организатора театрального дела **Ивана Артемьевича Слонова**, который заложил основы знаменитой Саратовской театральной школы.

В нынешнем репертуаре театра – спектакли по произведениям Уильяма Шекспира и Антона Чехова, Николая Гоголя и Федора Достоевского, Александра Островского и Мориса Метерлинка, Александра Володина и Алексея Арбузова, а также сценические прочтения современных авторов: Мартина МакДонаха, Ивана Вырыпаева, Сергея Медведева, Ксении Степаньчевой, Игоря Игнатова, Екатерины Ткачевой, Максима Курочкина, Мика Мюллероха, Мариуса фон Майенбурга.



Театр юного зрителя имени Ю.П. Киселева

**Чапоева ул., 74
(8452) 24-23-63**

Саратовский академический театр юного зрителя – уникальное явление российской культуры, первый в мире профессиональный театр для детей. С 1943 по 1996 год театром руководил Народный артист СССР, лауреат многочисленных российских и международных премий Юрий Петрович Киселёв. Под его руководством были разработаны эстетические и педагогические принципы театра.

В последнее время театр активно проявляет себя в международных проектах. Международная программа Саратовского ТЮЗа включает в себя не только приглашение для осуществления постановок в театре известных режиссёров и художников из Италии, Франции, Германии, Норвегии, Болгарии, США и других стран, но и активное участие театра в международных фестивалях. Уникальная программа сотрудничества существует с университетом в г. Ричмонде (штат Вирджиния США), с Театром Молодого Поколения в Дрездене. В качестве гостей театр ежегодно посещают известные театральные деятели, налаживаются контакты для долгосрочного сотрудничества по всему миру – от Австралии, Японии и Кореи до Мексики и США.

Театр Киселева создает свой репертуар на лучших образцах русской и мировой классической и современной литературы и является истинно семейным театром, так как спектакли здесь традиционно смотрят сообща дети и их родители, воспитанники и воспитатели.

Более четверти века продолжалось строительство нового здания ТЮЗа Киселева. Спустя десятилетия после утверждения первого проекта театра, 24 октября 2003 года состоялась открытие Малой сцены театра в ещё строя-

щемся здании ТЮЗа, на этой сцене с тех пор проходит более 120 спектаклей в год. В 2011 году было завершено строительство Большой сцены, рассчитанной на 700 зрителей.

В дни Новогодних школьных каникул 2011-2012 гг. впервые на Большой сцене нового здания ТЮЗа Киселева состоялись Губернаторские ёлки, за новогодние праздники в новом театре побывало более 20 тыс. детей.

Первой премьерой на Большой сцене нового здания театра стал спектакль «Капитанская дочка».

В настоящее время в афише театра более 50 спектаклей, и каждый год зрители видят до 10 премьер. Спектакли по произведениям российской и зарубежной классики, а также современной драматургии, волшебные сказки вызывают неизменный интерес, как у взрослых, так и у маленьких зрителей. Ежегодно ТЮЗ дает около 470 спектаклей, которые посещают более 170 тысяч зрителей.

Театр кукол «Теремок»

**Бабушкин взвоз ул., 16
(8452) 26-19-60**

4 ноября 1936 года саратовцы, прочитав газету «Коммунист», узнали, что «... при театре юного зрителя начал работу театр кукол, поставивший спектакль «Гусенок». У истоков театра стояли энтузиасты, молодые актеры А. Чижиков, И. Мишин, Н. Потасуев, В. Мацкевич, В. Цедлер, Н. Ершевич, К. Богомазова, А. Ларина.

Годы становления театра, годы его детства, были непростые: не было своего помещения, профессиональных режиссеров, художников, актеров, крайне слаба была материальная база. Но рождались спектакли не только для детей: «Большой Иван» С. Преображенского, «Храбрый портняжка» по сказке братьев Гримм, но и для взрослых: «Чертова мельница», «Прелестная Галатейя» и «Божественная комедия».

В 1959 году театр впервые получил собственное отдельное здание с залом на 300 мест – бывшую лютеранскую церковь, по ул. Радищева, 37. В 1967 году театр переехал в новое, построенное специально для него здание с хорошим оборудованием, сценой, мастерскими для изготовления кукол, зимним садом и уютным зрительным залом на 336 мест. Новый дом, новые возможности, новые надежды! Театр стремится разнообразить репертуар спектаклями, разными по тематике и жанру.

Саратовская областная филармония имени А. Шнитке

*Соборная пл., 9
Сегодня фактический адрес
Соборная ул., 18
(Дом Офицеров)
(8452) 22-48-72*

Саратовская филармония была создана в ноябре 1937 года. В первые годы в ее состав входили музыканты – инструменталисты и вокалисты, чтецы, эстрадный оркестр. В 1946 году по инициативе М.Ю. Школьниково был создан симфонический оркестр, который вскоре стал известен не только во многих городах и регионах России, но и в странах Европы.

В 2001 году филармонии было присвоено имя композитора Альфреда Шнитке, классика музыки XX столетия, родившегося на саратовской земле, а оркестру был присвоен статус «Академического».

В 1991 году по инициативе заслуженного деятеля искусств России, Анатолия Селянина был создан концертный оркестр духовых инструментов «Волга-Бэнд», сумевший за 22 года творческой деятельности завоевать любовь и признание слушателей.

В настоящее время в составе филармонии – восемь коллективов высокого профессионального уровня разной жанровой направленности. Кроме двух оркестров в состав филармонии входят коллектив концертных филармонических исполнителей, ансамбль старинной музыки «Трио-соната», ансамбль народной музыки «Балаган», ансамбль народных инструментов «Парафраз», эстрадно-джазовый ансамбль «Манго-Экспресс», детский эстрадный театр «Арт-Ревю», театр «Куклы Папы Карло».

В последние годы филармония стала организатором и участником многих масштабных культурных акций. Среди них – фестивали «В ансамбле с органом», «На родине И.Я. Паницко», Открытый конкурс молодых исполнителей джазовой музыки, Всероссийский конкурс артистов эстрады (2003 г, 2006 г.), фестивали искусств «Бомонд» и «Брависсимо», Международный конкурс виолончелистов им. С. Кнушевицкого (2012 г.)

Саратовская филармония ежедневно проводит симфонические, оркестровые, камерные концерты, тематические и монографические музыкально-литературные программы.



Саратовский областной театр оперетты

*г. Энгельс, Театральная ул., 2
(8453) 75-88-55, 55-59-11
Проезд из Саратова на автобусах: № 246,
284, 284К, 284А, 284Б до ост. «ТЦ «Лазурный», № 247 – до ост. «к/т «Родина».*

Вы не задумывались, что в наше непростое время легче вызвать у человека слёзы, нежели улыбку? Это касается и театра. Оперетта, наверное, сегодня единственный жанр, который дарит зрителям радость и, как сказал поэт, «возможность улыбнуться в толпище». Великолепная классическая музыка всех времен и народов, затейливая вязь сюжета, в чем-то привычные, но не менее любимые образы героев классических оперетт всегда впечатляют зрителей. Оперетта не любит бытовещания, приземленности, скромности в costume и оформлении, она всегда красочна, эпатажна и увлекательна.

В апреле 1968 года Саратовский обласполком принял решение о создании театра оперетты, разместив его в здании Дома культуры г. Энгельса. В августе началась работа над подготовкой репертуара, 7 августа театр был открыт спектаклем «Будем знакомы, дорогие земляки!»

Сегодня в театре работает интересная сбалансированная труппа, где есть возможность проявить свое кредо каждому поколению актеров – от самых молодых до ветеранов сцены.

За эти годы было поставлено 119 спектаклей классического и современного репертуара, 54 детских спектаклей, 9 концертных программ, с гастрольными спектаклями и концертами театр выступил в 250 городах России и Украины.

В театре поставлены все шедевры венской классической оперетты. Сегодня в афише можно увидеть такие спектакли, как «Летучая мышь» и «Цыганский барон» И. Штрауса, «Сильва», «Марица», «Принцесса цирка» и «Баядера» И. Кальмана, «Фраскита» Ф. Легара.

Наряду с освоением классического наследия театр ведёт поиск новой музыкальной драматургии. Такие спектакли, как «Божий одуванчик» и «Фаворит» М. Самойлова, «Стеклянная дверь» И. Якушенко, «Золотая паутина» В. Беренкова, «О, Габ!» А. Гризбила и многие другие поставлены в нашей стране впервые. Большим успехом пользуются постановки театра: «Дамских дел мастер» В. Ильина и В. Лукашова, «Севастопольский вальс» К. Листова, «Бабий бунт» Е. Птичкина, «Привидение из Кентервиля» А. Иванова, «Ханума» Г. Канчели, «Труффальдино» А. Колкера, «Здравствуйте, я ваша тётя!» О. Фельцмана, «В джазе одни девушки». Маленьким зрителям адресованы «Красная шапочка» А. Терентьева, «Летучий корабль» М. Дунаевского, «Маугли» В. Сташинского, «Золушка» А. Спадавекиа, «Бременские музыканты» Г. Гладкова, «Белоснежка & 7» Э. Колмановского.



Театр магии и фокусов «Самокат»

**Соборная ул., 18
(8452) 23-86-23**

Саратовский муниципальный театр магии и фокусов «Самокат» – это всегда тайна и праздник. Влюбленные в искусство фокуса артисты драматического театра Сергей и Маргарита Щукины создали уникальный театр, в котором ведут поиски создания иллюзионного спектакля с элементами театрализации и игры со зрителями.

В репертуаре театра десять иллюзионных представлений. Шоу Щукиных – это удивительный калейдоскоп комических фокусов и трюков, юмора, веселых розыгрышей. И не удивительно – ведь это театр Чудес, а на сцене – Изумительные Щукины – мастера иллюзий. Они сумели удивить тысячи детей и взрослых не только Саратова, но и других городов нашей страны.

Саратовский государственный цирк имени Братьев Никитиных

**Чапаева ул., 61
(8452) 26-09-70**

Первый российский национальный цирк был открыт в 1873 году нашими земляками акробатами Петром, Акимом и Дмитрием Никитиными. Сейчас цирк носит их имя. Сто лет тому назад сотни саратовцев радовались цирковым номерам в небольшом деревянном балагане в центре города. В 1931 году было построено здание цирка на 3 тыс. мест. Сегодня саратовская детвора может смотреть цирковые представления в одном из самых современных цирков мира. На арене саратовского цирка на протяжении всего календарного года выступают труппы из Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России. Веселые клоуны, бесстрашные акробаты и гимнасты, белые медведи, львы, танцующие лошади и многое другое ждут гостей. Новый цирк – это гордость саратовцев.





ЗНАЧИМЫЕ СОБЫТИЯ И МЕРОПРИЯТИЯ

Зимой

Февраль – Всероссийский музыкальный фестиваль имени Г.Г. Нейгауза (консерватория)

Весной

12 апреля – День космонавтики (место приземления Ю. Гагарина)

Май – Дни славянской письменности и культуры (Саратовский госуниверситет)

Май – «Ночь музеев» (все музеи города разрешают бесплатно посетить их экспозиции)



Август – Международная парусная регата «Великая Волга» (акватория Волги в районе Набережной космонавтов)

Осенью

Второе воскресенье сентября – День города (Театральная пл.)

Сентябрь – историческая реконструкция «Один День из жизни средневекового города» (п. Увек)

11 сентября – День трезвости

Сентябрь – Кинофестиваль «Саратовские страдания» (к/т «Пионер»)

Октябрь – Международный фестиваль «Принцесса российского цирка» (цирк)

Ноябрь – Всероссийский конкурс исполнителей народной песни имени Л.А. Руслановой (театр оперы и балета)

Ноябрь – Всероссийский театральный фестиваль памяти Олега Янковского (театр драмы)

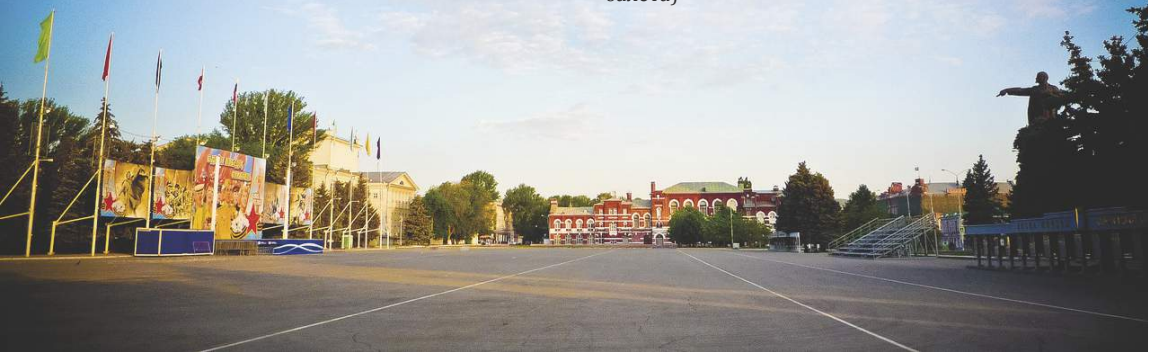
Ноябрь – Международный фестиваль «Звезды мирового балета в Саратове» (театр оперы и балета)



Летом

Июнь – Всероссийский Собиновский музыкальный фестиваль (театр оперы и балета)

Начало июня – Национальный татарский праздник «Сабантуй» (с. Усть-Курдюм)



РАЗВЛЕЧЕНИЯ В САРАТОВЕ

Концерты, театры и кино; активный отдых и умиротворенное созерцание природы; ночная жизнь и шоппинг – любой вариант провести время по вашему вкусу.

КИНОТЕАТРЫ

Немного об истории саратовских кинотеатров

24 апреля 1918 года Саратовский совет принял постановление о национализации кинотеатра «Зеркало жизни» и передаче его в распоряжение Совета народного образования. Располагался кинотеатр на улице Никольской, в настоящее время – улица им. Радищева, рядом с общежитием консерватории. Появившемуся после Октябрьской революции новому кинозрителю – непосредственному, не всегда грамотному и сытому – очень по вкусу пришелся язык кино, а также атмосфера, в которую попадал всякий, кто переступал порог синемаатографа.

Отличительной особенностью кинотеатров (особенно первых десятилетий их существования) было наличие в них не только зала собственно для просмотра «фильмы», но также небольшой сцены в фойе, где выступали с эстрадными номерами артисты, развлекавшие, «разогревавшие» зрителя перед началом сеанса. Нередко это были оркестры из музыкантов-профессионалов. Исполнялась «живая» музыка, как классическая, так и современные шлягеры. Качество исполнения было достаточно высоким, и зрители подчас ходили не столько на фильм, сколько на выступления оркестра.

В 1924 году в кинотеатре «Зеркало жизни» числились: дирижер-скрипач, пианист, помощник пианиста, а также музыкальные инструменты – виолончель, кларнет, контрабас, труба, флейта.

По статистике, в 1925 году каждый житель Саратова ежемесячно дважды ходил в кино.

Но с детским кино не все было гладко. Так, газета пионеров и школьников Саратовского края «Сталинские ребята» 19 июня 1934 года обозначила проблему, опубликовав статью под названием «Ребята Саратова должны иметь образцовое кинообслуживание». Автор статьи сетовал на то, что саратовские школьники лишены важного культурного развлечения – у них нет своего кинотеатра, а детские картины им показывают крайне редко. В самом центре



Саратова находилось 5 школ; два кинотеатра предлагали организовать обслуживание ребят, но заведующие школами заявили, что дети «не хотят идти в кино, оно им не нравится». Однако в обоих кинотеатрах на первом же вечернем сеансе неизменно оказывалось не менее 150-200 школьников, пробравшихся в зал незаметно для контролеров. Возникла парадоксальная ситуация: с одной стороны были школьники, интересующиеся кино, а с другой – нежелание детей (по словам педагогов) посещать специально для них устроенные киносеансы.

Оказалось, что причина такого противоречия – отсутствие в прокате детских фильмов, так как Краевая контора треста Росснабфильм не выписывала их из Москвы. А между тем 1930-е годы – время бурного развития производства в СССР фильмов для детей, когда на экраны вышло немало прекрасных картин, адресованных юному зрителю («Золотой ключик», «Дети капитана Гранта», «Дочь партизана» и многие, многие другие).

Существовавший ранее специализированный детский кинотеатр к тому времени был закрыт, а в его помещении разместился магазин. Площадь, которую предполагали использовать для расширения кино, заняла пивная артель инвалидов.

Любопытно, что городские власти оперативно отреагировали на создавшуюся ситуацию и критику в свой адрес. Сразу же после опубликования статьи кинотеатр «Зеркало жизни» был перепрофилирован в детский кинотеатр. Документов, зафиксировавших этот факт, в архиве не сохранилось, но саратовские газеты констатируют, что 22 июня 1934 года в Саратове появился кинотеатр с новым названием «Пионер». Поэтому днем его рождения можно считать именно этот день.

Но вскоре выяснилось, что здание кинотеатра давно не только не соответствовало ряду

норм и требований, но и вовсе пришло в негодность. Несколько технических комиссий дали заключение о непригодности его для дальнейшей эксплуатации и нецелесообразности производить затраты на его восстановление. Осенью 1937 года кинотеатр был закрыт, а его здание разобрали. На освободившемся месте построили жилой дом.

Город опять оказался без специализированной площадки, ориентированной на показ детского кино.

В январе 1938 года под детский кинотеатр было решено отдать помещение римско-католической церкви на проспекте Кирова. В разработанном проекте реконструкции здания церкви с пристройкой и превращения его в кинотеатр предусмотрели специальные помещения для зрительного зала (с соответствующей акустикой) и для гардероба, а также вместительное фойе.

Наконец, 22 февраля 1941 года кинотеатр, получивший новую жизнь, но с прежним названием «Пионер» принял первых зрителей. Местная газета отметила светлые стены зрительного зала с «изящным легким балконом», вентиляцию и «образцовый» буфет возрожденного кинотеатра. В небольшом, но просторном фойе была устроена эстрада, на которой оркестр между сеансами исполнял музыку.

В 1962 году в целях улучшения кинообслуживания населения, а также учитывая возможность организации дополнительного кинозала, здание кинотеатра было перестроено вновь. В пристроенных помещениях открыты новое просторное фойе, над фойе размещалось кафе и летняя площадка, на месте старых касс появился малый зал на 100 мест. Изменился и фасад кинотеатра, но в общих чертах здание сохранилось до наших дней.

К середине 1990-х годов большинство кинотеатров страны превратилось в мебельные магазины, автомобильные салоны, религиозные общины или казино.

Никто не хотел рисковать, а кто хотел, тот проигрывал. Рискнули и выиграли учредители кинотеатра «Пионер»: в октябре 1999 года был открыт первый в Саратове частный кинотеатр «ПИОНЕР». Комфортабельность обстановки, высший уровень технического обеспечения и западный сервис (в т.ч. вожделенный «попкорн») позволили кинотеатру работать – несмотря на высокие цены на билеты, «большой» зал набивался битком. Опыт «Пионера» не только дал более робким отмашку «можно!», которые как за локомотивом,

вдохнувшим уверенность в рентабельности кинопроката, стали открывать свои залы для зрителей. Но и задал новые четкие нормативы кинотеатрального строительства. «Пионер» показал, что кинотеатр может зарабатывать деньги, когда там чисто, хороший звук, когда туда приятно прийти. Первым в Саратовской области кинотеатр порадовал своих зрителей современным многоканальным звуком формата DOLBY SR, установив в 2000 году, в большом зале соответствующее оборудование. Это дало толчок и другим инвесторам, которые потихонечку стали вкладывать в реконструкцию кинотеатров. Началась первая волна реконструкции кинотеатров: кинопоказ внезапно вновь стал прибыльным делом.



ПИОНЕР

Кирова пр., 11
(8452) 27-72-56, 27-79-91
www.pioner-kino.ru

В настоящее время «Пионер» – это современный кинотеатр, который может удовлетворить все потребности посетителей.

Сейчас каждый месяц киноиндустрия радует нас новыми премьерными, фантастическими бюджетами фильмов, известными актерами и удивительным уровнем съемок. Как приятно пойти в любимый кинотеатр, взять попкорн и окунуться в удивительные истории, запутанные детективы и триллеры, а может быть в яркие и искристые комедии, опережая героям, проводя параллели с самим собой, восхищаясь суперсовременными спецэффектами, что требует применения современной техники и технологий в кино, комфорта для зрителей.

Много зрителей кинотеатра «Пионер» выросло и успело состариться за более чем 70-летнюю его историю... Но разве может соста-

ряться кинотеатр, публика которого – в своем большинстве – дети и молодежь? Многие, родившиеся и выросшие в СССР, скажут, что самым популярным видом массового культурного досуга еще каких-нибудь лет 20 назад было посещение кинотеатров.

ПОБЕДА

**Кирова пл., 1
(8452) 33-84-81
www.pobedafilm.ru**

Приятные и незабываемые ощущения от просмотра кино можно получить в 3-х зальном миниплексе «Победа». В каждом зале: итальянское цифровое проекционное 2D и 3D кинооборудование, французский экран, современная акустическая система Dolby™, удобные кресла, современная система кондиционирования. Комфортный зелёный зал больше ориентирован для семейных кинопоходов.

Кинозалы порадуют самых требователь-



ных киноманов – абсолютный эффект присутствия в трёхмерном формате. Вы можете посмотреть в «Победе» лучшие новинки российского и зарубежного кино в уютной атмосфере. На втором этаже работает кинобар: здесь можно посидеть с друзьями, обсудить фильмы, закупиться попкорном и напитками.

СИНЕМА 5

**Ново-Астраханское ш., 80
(ТРЦ «Сити Молл»
(8452) 47-70-77**

Любителям посмотреть кино в ночное время можно порекомендовать этот кинозал, так как *время его работы: с 10:00 до 3:00.*

Все залы кинотеатра оснащены цифровым оборудованием по последнему слову техники в сфере киноиндустрии и имеют возможность демонстрировать кинофильмы в формате 3D. Залы оборудованы современными удобными креслами, что обеспечивает максимальный комфорт для зрителей.



СИНЕМА ПАРК

**Зарубина ул., 167
(ТРК «Триумф Молл»
(8452) 30-92-80
www.cinemapark.ru**

Десятизальный кинотеатр СИНЕМА ПАРК открыл свои двери 15 декабря 2010 года. Расположен он в крупнейшем торговом-развлекательном комплексе Саратова. Кинотеатр стал восемнадцатым по счёту в национальной сети 3D-кинотеатров и вторым мультиплексом, оборудованным залом PEPSI IMAX. *Часы работы — с 10:00 и до последнего сеанса.*

САРАТОВ

**Строителей просп., 32
(8452) 62-83-83, 62-03-32
www.kinosaratov.ru**

Кинотеатр «Саратов» был построен в 1970 году. Зал вмещал 848 зрителей. В день проходило 6 сеансов, самый поздний – в 20 часов. Обеспечивали работу кинотеатра 5 киномехаников, 6 кассиров, один микшер-специалист, следящий за уровнем звука и один фильмопроверщик, контролирующий состояние ки-



ноplenки. Основу кинопроката составляли советские премьеры. За 42 года своего существования кинотеатр «Саратов» пережил один пожар и массу косметических ремонтов.

В настоящее время кинотеатр «Саратов» – это открывшийся 7 лет назад, после модернизации, кинотеатр в Ленинском районе на 486 мест, демонстрирующий лучшие российские, европейские и мировые кинокартины. Фойе, кинозал и фасад кинотеатра полностью отреставрированы. Зрительный зал устроен таким образом, что в любой его точке можно насладиться полноценным звуком и изображением.

Причины, по которым стоит сходить в кинотеатр Саратов: зал на 486 мест с высокой посадкой кресел и большой экран площадью 139 кв. метров, уютная атмосфера и незабываемые впечатления.



ДОМ КИНО

**Октябрьская ул., 43
(8452) 23-73-38
www.domkinosar.ru**

Небольшой, уютный кинотеатр. Специализируется на показе авторского кино. Здесь можно увидеть малоизвестные широкой публике ленты российских и европейских режиссеров. Кинотеатр – постоянный партнер международного кинофестиваля «Саратовские страдания». *Работает кинозал ежедневно с 16:30 до 21:00.*



РОДИНА

**Энгельс, Свободы пл., 13
(8453) 56-86-50
www.vrodine.ru**

21 апреля 1936 г. городские власти выделили земельный участок под застройку нового звукового кинотеатра на площади Свободы. В целях улучшения архитектурного вида площади и открытия лучшей перспективы было решено поставить здание, кинотеатра на одной линии со зданием 4-этажной образцовой немецкой школы № 10. Проект разработала – группа московских архитекторов, один из которых – Калмыков. 12 декабря 1938 г. кинотеатр был открыт. Главный фасад его украшали барельефы, в нишах стен на отделанных под гранит пьедесталах стояли большие скульптуры молодого рабочего молодого рабочего с молотом, девушки с виноградом, мальчика со скрипкой и др. Кинотеатр был рассчитан на 500 зрительских мест с экраном в 6,5 м длины и 5,5 м высоты, Была спроектирована хорошая вентиляция, для поддержания ровной температуры в зал поступал подогретый воздух. В фойе – большие колонны облицованы разноцветным мрамором. Стены расписаны рисунками, пол выложен дубовым паркетом. Дубовые кресла и диваны. В конце фойе – эстрада для оркестра, большой подковообразный балкон, на нем располагался буфет, В зале и фойе развешаны картины, для удобства посетителей – две билетные кассы. Сейчас Родина – это современный кинозал, оборудованный технологиями Dolby и 3D.

ШОППИНГ

Одним из самых известных и старинных торговых центров Саратова является **Крытый рынок**. Здание Крытого рынка, построенное по проекту архитектора В.А.Люкшина, уникально в архитектурном отношении. Грандиозность сооружения, новаторские инженерные решения в сочетании со стилем «модерн» дали возможность считать это здание одним из архитектурных чудес XX столетия.

Торговых центров и бутиков в городе немало, и покупатели не останутся неудовлетворенными. Коллекции известных брендов и просто симпатичная одежда, авторские работы и плоды трудов местных кутюрье найдутся на центральных улицах города, а также в крупных торговых центрах. Сезонные скидки и распродажи дополняют приятное впечатление от покупки.



Административно-торговый комплекс «Арена» – небольшой бизнес-центр. Расположен в самом центре города, на главных дорожных магистралях, где ежедневно проходят большие транспортные и пешеходные потоки. Тщательно продуманный дизайн в сочетании с современными архитектурными решениями никого не оставит равнодушным.

Якорные арендаторы: Котофей, Интeрспорт, Baldinini, Маленький принц.

ТК «Мой Новый» представляет собой уникальный, современный объект в начале Заводского района. На территории торгового комплекса расположены более 70 модных магазинов, где можно купить все, что необходимо для быта и комфорта современной семьи. Это продукты питания, одежда для взрослых и де-



тей, еда, спорттовары, электроника, компьютеры, стройматериалы для ремонта, мебель.

Доехать до торгового комплекса можно маршрутами общественного транспорта, ориентиры Заводской район, микрорайон Улеша, «Кожзавод» автобусами № 53 (конечная), 2, 6, 90Д, 389. Также троллейбусом № 4 и 15 и на маршрутном такси № 21, 42, 79, 83, 99, 105, 110, 113.

Если Вы планируете приехать на личном автомобиле, удобно будет заехать с ул. Чернышевского или ул. Орджоникидзе. Клиенты торгового комплекса могут воспользоваться парковкой торгового комплекса, которая насчитывает до 1000 парковочных мест.

Якорные арендаторы: Ашан, Стройберри, Kari, Спортмастер, ТВОЕ, Sela, MediaMarkt.

С 1962 года **«ТЦ – Поволжье»** – один из крупнейших торговых комплексов Саратова и области, открыт для своих покупателей. Сегодня на благоустроенной территории располагаются 2 специализированных магазина («Успех», «Садовый центр») и новый крупный шопинг центр «СИБЕСТА», в которых представлен полный, постоянно обновляемый, ассортимент товаров. На территории «ТЦ – Поволжье» работают рестораны, кафе и кондитерская, для покупателей открыты спортивные заведения: фитнес-клуб «Физкульт» и бильярдный клуб «Партия». В выходные и праздничные дни ТЦ нередко проводит на своей территории массовые мероприятия социальной направленности.

Якорные арендаторы: М. Видео, Мехх, Иль Де Ботэ, Yves Rocher, ZOOMир.

«Суми Молл» – это современный торговый-развлекательный центр площадью более 21 000 кв.м., где по лояльным ценам в комфортной атмосфере можно приобрести максимально возможный ассортимент товаров и услуг для повседневной жизни.

В «Сити Молле» представлен широкий ассортимент товаров и услуг: начиная от продуктов питания и оригинальных подарков и заканчивая туристическими путевками в экзотические страны.

К услугам покупателей: гипермаркеты продуктов питания и бытовой электроники, самый большой в городе детский досугово-развлекательный центр, широкий ассортимент мебели и товаров для дома, магазины одежды и обуви, женского белья, косметики и парфюмерии, аксессуаров, бижутерии и ювелирных украшений, зоомагазин, аптека, банковские отделения, детские магазины, разнообразные кафе, химчистка, туристическое агентство, салон красоты, бильярдная, автошокола, часовой салон, и многое другое.

Это город развлечений для всей семьи – дети могут увлекательно и с пользой для физического развития провести целый день в детском досугово-развлекательном центре, для взрослых работает бильярдная и ресторанный дворик.

Якорные арендаторы: DNS, Карусель, 220 Вольт, 10i, Бежемотик, Детский мир.



Торговый центр «Город» – именно так теперь называется известный многим саратовцам ТРК «Тесар-Сити». Семь этажей проспектов, улиц, кварталов и небольших переулков напоминают целый город, в котором беспрестанно «бурлит» активная жизнь любителей шопинга. Это не удивительно, потому что в торговом центре можно купить практически все необходимое: продукты питания, одежду, обувь для взрослых и детей, а также товары для дома и предметы интерьера.

Вы можете в полной мере насладиться всеми прелестями семейного шопинга. В ТЦ «Город» работают несколько кафе, предлагающих уютную атмосферу и вкусные блюда, необходимые для вашего отдыха и общения.



Торговый центр имеет удобную, вместительную и совершенно бесплатную парковку. Если вы решите посетить ТЦ «Город» пользуясь общественным транспортом, то и в этом случае добраться будет удобно. Торговый центр расположен на пересечении нескольких крупных транспортных артерий Саратова, на улице Большая Садовая, недалеко от авто- и железнодорожного вокзалов.

Якорные арендаторы: Уютерра, DNS, Бежемотик, ТВОЕ, Барс, Магнит, Фамилия.

ТК «Форум» – один из первых объектов коммерческой недвижимости нового формата в Саратове, он открыл свои двери посетителям в 2004 году. 1 августа 2013 года ТК «Форум» был полностью реконструирован. На сегодняшний день он представляет собой современный комплекс размером 20 000 кв. метров, на территории которого расположены крупнейшие якорные операторы и fashion-галерея.

Якорные арендаторы: Эльдорадо, Детский Мир, Иль Де Ботэ, Модис, Уютерра, ОКей – Экспресс.

Торговая галерея **ТРЦ «Триумф Молл»** насчитывает более 100 магазинов ведущих российских и зарубежных брендов, где каждый найдет что-то для себя. Здесь разместились самый большой в городе мультиплекс: 9-тизальный кинотеатр на 1300 мест, премьерный зал IMAX, 3 зала с возможностью демонстрации фильмов в формате 3D. В ТРЦ большой выбор кафе и бистро. У ТРЦ имеется собственный подземный паркинг.

Якорные арендаторы: M.Видео, Centro, Л'Этуаль, Спортмастер, Перекресток.

Фрунзенский район

Галерея «Каштан» (одежда, обувь, ресторан, кафе)

Вавилова ул., 6 с 10:00 до 21:00

ТЦ «Манеж» (одежда)

Кирова пр., 27 с 09:00 до 21:00

ТЦ «Ирис» (одежда)

Кирова пр, 35 с 10:00 до 21:00

ТД «Центральный» (одежда, электроника, украшения, паркинг)

Чапаева ул., 59 с 10:00 до 19:00

ТД «Детский мир» (одежда, товары для детей, кафе, бильярд, аттракционы)

пр. Кирова, 27 с 10:00 до 20:00



Кировский район

ТК «Форум» (одежда, электроника, товары для детей, кафе, паркинг)

Танкистов ул., 1 с 10:00 до 21:00

ТК «Мир» (одежда, кафе)

Московская ул., 115 с 10:00 до 21:00



ТРЦ «Триумф Молл» (одежда, электроника, ресторан, кафе, фудкорт, паркинг, кинозал)

Зарубина ул., 167 с 10:00 до 22:00

ТК «Арена» (одежда, кафе)

Большая Казачья ул., 49/65 с 10:00 до 20:00

ТЦ «Город» (одежда, электроника, товары для детей, товары для дома, кафе, фудкорт, паркинг)

Большая Садовая ул., 153/163 с 10:00 до 22:00



Ленинский район

Шопинг центр «СИЕСТА» (одежда, товары для дома, кафе, фудкорт, паркинг)

3-я Дачная ул. с 10:00 до 21:00

ТД «ТЦ-Поволжье» (одежда, электроника, садовая техника, товары для дома, мебель, кафе, фудкорт, паркинг)

3-я Дачная ул. с 10:00 до 21:00

ТЦ «Нарру Молл» (одежда, кафе, электроника, стройматериалы, паркинг)

Вольский тракт, 2 с 10:00 до 22:00

Октябрьский район

ТД «Аврора» (одежда, фудкорт)

Чапаева ул., 48/47 с 10:00 до 21:00

Заводской район

ТЦ «Мой новый» (одежда, электроника, стройматериалы, кафе, паркинг)

Чернышевского ул., 1, с 10:00 до 22:00

ТРЦ «Сити Молл» (одежда, кафе, фудкорт, бильярд, аттракционы, кинозал)

Новоастраханское шоссе, 80 с 09:00 до 24:00

ТЦ «Айсберг» (одежда, товары для детей, кафе),
Энтузиастов пр., 18а с 10:00 до 20:00

Волжский район

ТЦ «Пентагон» (одежда, электроника, товары для дома, кафе)

Соколова ул., 18/40 с 08:00 до 24:00

Гипермаркет «Лента» (одежда, электроника, товары для дома, кафе)

Молодежная ул., 2а, круглосуточно





САРАТОВ – СТУДЕНЧЕСКИЙ ГОРОД

48

Саратов – город с богатыми научными и образовательными традициями. Сегодня в 18 высших учебных заведениях города получают образование более 100 тыс. студентов. Кроме этого, на территории города действуют 19 профессиональных училищ (9,2 тыс. учащихся), 29 средних специальных учебных заведений (25,2 тыс. учащихся).

Саратовская высшая школа дала России немало ученых с мировыми именами: изобретателя «русского света» Павла Яблочкова, агронома-генетика Николая Вавилова, ученого-химика Николая Зинина, ученого-физика и биолога-экспериментатора Порфирия Бахметьева, конструктора космической радиотелефонной связи Юрия Быкова.

Сегодня можно сказать, что саратовские вузы «прорубили» для своих студентов и молодых специалистов «окно в Европу», так как все они имеют обширные научно-образовательные связи с ведущими европейскими и американскими университетами.

Учиться в саратовских вузах престижно, интересно и перспективно, поэтому традиционно в них стремятся получить образование абитуриенты не только из других регионов страны, но и из-за рубежа.

Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского

*Астраханская ул., 83
<http://www.sgu.ru>*

Саратовский государственный университет – последний императорский университет России, был основан в 1909 году. Для возведения корпусов университета в качестве архитектора был привлечен Карл Людвигович Мюфке. За несколько лет ему удалось создать уникальный целостный ансамбль, отличающийся единством замысла и высоким качеством исполнения. Среди архитектурных ансамблей старого Саратова в настоящее время сохранился лишь этот ансамбль университетского городка.

Первоначально в составе университета был только один факультет – медицинский. С момента своего создания Императорский Николаевский Саратовский университет (с 1924 года Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского) стал мощным катализатором экономического, культурного и духовного развития всего юго-востока Европейской России. Университет явился ‘стволовой клеткой’, от которой получила свое начало и развитие вся система высшего образования Саратова и соседних регионов.

В 1920-1930-е годы от университета отпочковался ряд факультетов, на основе которых в Саратове были созданы медицинский, педагогический, сельскохозяйственный, экономический, юридический институты. СГУ внес свой вклад и в становление университетов в Саранске, Элисте, Самаре, Волгограде и в других соседних региональных центрах. В годы Великой Отечественной войны в СГУ рас-



полагался эвакуированный в Саратов Ленинградский государственный университет, что заложило фундамент всестороннего сотрудничества двух ведущих российских вузов.

За последние годы Саратовский государственный университет превратился в один из крупнейших вузов России. В 1998 году в состав СГУ были включены Саратовский и Балашовский педагогические институты, колледж радиоэлектроники и политехникум. Ныне Саратовский государственный университет – это не только один из старейших университетов страны, но и крупный, динамично развивающийся университетский комплекс, обладающий серьезным образовательным, научно-исследовательским и инновационным потенциалом, вобравшим в себя вековой опыт и традиции собственных научных школ и широко вовлеченный в международное образовательное и научное пространство.

В год столетия университета, в дни празднования Дней славянской письменности и культуры, перед X корпусом старейшего вуза состоялось открытие памятника Святым равноапостольным Кириллу и Мефодию, работы заслуженного художника скульптора России Александра Рожникова.

Саратовский государственный университет сегодня это: 14 корпусов, около 30 тыс. студентов, более 1600 преподавателей, в том числе около 300 профессоров.



Поволжский институт управления имени П.А. Столыпина – филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ

*Соборная ул., 23/25
<http://www.pags.ru>*

14 декабря 2012 года Поволжскому институту управления имени П.А. Столыпина исполнилось 90 лет. Основанный в 1922 году как Коммунистический университет, институт не раз менял свое название: ВПШ, ПАГС; но неизменной оставалась установка на высокий уровень и качество получаемого здесь образования.

В соответствии с Указом Президента РФ от 20 сентября 2010г. № 1140, была образована Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, в состав которой вошел Поволжский институт управления имени П.А. Столыпина. Вновь образованная Академия при Президенте РФ – РАНХиГС – крупнейший в России и Европе университет социально-экономического и гуманитарного профиля, по праву занимающий верхние строки во всех национальных





рейтингах. Включение института в единую систему Президентской академии открыло новые перспективы и возможности для достижений в научно-исследовательской и учебно-образовательной деятельности.

В институте реализуются более 200 образовательных программ управленческого, юридического, экономического, социально-политического профилей, обучаются более 6500 студентов, магистрантов и аспирантов. Около 6000 слушателей ежегодно проходят профессиональную переподготовку и повышение квалификации, в том числе по президентским программам подготовки управленческих кадров (для народного хозяйства, образования и здравоохранения). На 25 кафедрах работают около 400 преподавателей, 80% из которых имеют ученую степень кандидата или доктора наук.

Поволжский институт управления имени П.А. Столыпина – ведущий инновационный вуз в регионе по подготовке, переподготовке и повышению квалификации управленческих кадров, где качественное и престижное образование получают студенты и слушатели из более чем 63 субъектов РФ, стран ближнего и дальнего зарубежья. Институт также является крупнейшим региональным научным и экспертно-консалтинговым центром в области государственного администрирования и менеджмента.

Институт сегодня – это 3 кампуса в центре города, оснащенных самым современным учебным оборудованием: Центральный, Волжский, Ильинский; мощная социальная инфраструктура: 3 общежития гостиничного типа, развитая индустрия питания, объекты бытового сервиса, театральный зал на 500 мест, центр творчества, спортивный центр, интернет-кафе, электронный тир, автошкола, отделение почтовой связи, офис Сбербанка России.

Многогранная динамичная студенческая жизнь проявляется в разнообразных творче-

ских и спортивных мероприятиях, активной общественной работе, формировании лидерских качеств через участие в работе органов студенческого самоуправления.

Раскрыть свои таланты студентам помогает центр творчества, объединяющий 30 коллективов под руководством опытных дипломированных преподавателей музыки, хореографии и театрального мастерства. Центр творчества на протяжении шести лет удостоивался наивысшей награды – Гран-при областного фестиваля «Студенческая весна», воспитал семь лауреатов премий Президента РФ.



Саратовский государственный аграрный университет имени Н. И. Вавилова

Театральная пл., 1
<http://www.sgau.ru>

По инициативе передовой агрономической общественности Поволжья 15 сентября 1913 года в Саратове были основаны Высшие сельскохозяйственные курсы для подготовки квалифицированных ученых агрономов.

5 апреля 1918 г. решением Наркомзема и Наркомпреса РСФСР Высшие сельскохозяйственные курсы были преобразованы в Саратовский сельскохозяйственный институт. В 1917-1921 гг. научную и педагогическую деятельность в институте вел один из величайших генетиков мира – **Николай Иванович Вавилов**. Его имя было присвоено вузу в 1981 г.

В тридцатые годы XX века начата коренная реорганизация высшего, в том числе аграрного, образования в Саратове и Поволжском регионе. Институт сельского хозяйства и мелиорации стал базой формирования новых аграрных учебных заведений. В 1930 г. завершился процесс становления государственного зоотехническо-ветеринарного института (в 1994 г. преобразован в академию ветеринарной медицины и биотехнологии). В 1932 г.

переведенный в наш город Московский институт сельскохозяйственного машиностроения и выделенный из состава базового учебного заведения (ИСХИМ) факультет механизации и электрификации сельского хозяйства (с 1994 г. – Саратовский государственный агроинженерный университет).

На пороге двадцать первого столетия усилившиеся интеграционные процессы в образовании и науке потребовали внесения изменений в существующую концепцию развития сельскохозяйственных вузов. В 1997 году в Саратове три высших учебных заведения сельскохозяйственного профиля – Саратовский государственный агроинженерный университет, Саратовская государственная сельскохозяйственная академия им. Н.И.Вавилова и Саратовская государственная академия ветеринарной медицины и биотехнологии были реорганизованы в Саратовский государственный аграрный университет имени Н.И.Вавилова.

В настоящее время аграрный университет является одним из крупнейших и ведущих учебно-производственных центров по подготовке соответствующих современным требованиям специалистов для агропромышленного комплекса Саратовской губернии, Поволжского региона и других субъектов Российской Федерации.

Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина

Политехническая ул., 77
<http://www.sstu.ru>

6 октября 1930 года был открыт Саратовский автодорожный институт. К занятиям на двух факультетах – автомобильном и дорожно-строительном – приступило 440 студентов.

В годы Великой Отечественной войны, продолжая готовить инженеров, институт выполнял научные разработки, имевшие оборонное значение, на его ресурсах функционировала авторемонтная база Юго-Западного фронта, выполнялся проект перевода автомашин на новые виды топлива.

Периодом интенсивного развития стали для вуза послевоенные годы. Отвечая на запросы машиностроения, приборостроения, энергетики, химической промышленности, институт начал подготовку кадров по новым специальностям: в 1946 году был открыт



механико-технологический факультет, в 1947 году – строительный, в 1959 году – приборостроительный, в 1960 – теплоэнергетический (сегодня – энергетический) факультет.

Учитывая тот факт, что институт стал практически многоотраслевым вузом, готовящим специалистов для различных отраслей промышленности, 19 марта 1960 года было принято постановление о преобразовании его в политехнический институт.

С 1962 по 1988 год ректором политехнического института был доктор технических наук, профессор А.И. Андрющенко.

В результате активной деятельности в институте появились специальности, традиционные для университетов, и 24 декабря 1992 года Саратовский политехнический институт получил статус государственного технического университета.

Сегодня СГТУ представляет собой единый учебно-научно-производственный комплекс, включающий в себя 92 кафедры, 16 факультетов, институты, учебно-научные и учебно-исследовательские центры. Для проведения занятий вуз располагает современной технической базой. На территории городка технического университета расположены 10 корпусов, в которых размещены аудитории, учебные и научные лаборатории, дисплейные классы, клуб, спортивный зал, библиотека с фондом около 2 млн. экземпляров книг, периодических информационных изданий, в том числе на иностранных языках.

Саратовская государственная юридическая академия

Вольская ул., 1
<http://www.sgap.ru>

Зарождение юридического образования в Саратове связано с созданием в 1917 г. юридического факультета в Саратовском университете.

В 1929-1930 гг. факультет права и хозяйства Саратовского университета разделился на два самостоятельных – экономический факультет и факультет советского строительства и права.

В 1931 г. был создан новый самостоятельный вуз – Саратовский институт советского права.

В 1934 г. Институт советского права переименовывается в Правовой институт, а в 1936 г. – в Саратовский юридический институт. Через год ему присваивается имя Д.И. Курского – видного советского ученого, одного из первых наркомов юстиции и одновременно первого прокурора РСФСР.

Новый этап в развитии Института пришелся на конец 1950-х годов. Ежегодно Институт стал выпускать столько специалистов, сколько было подготовлено за все предвоенные годы. В 1972 году под руководством ректора Ивана Павловича Демидова было завершено строительство нового четырехэтажного учебного корпуса, который и сегодня остается главным учебным и административным зданием Академии.

Новый этап развития вуза начался с изменением социально-политической обстановки, переходом страны к рыночной экономике. 23 июня 1994 г. приказом Госкомвуза России Институт был преобразован в Саратовскую государственную академию права. К этому времени Академия стала одним из крупнейших национальных центров подготовки кадров юристов и развития правовой науки в европейской части Российской Федерации.

27 мая 2011 года приказом Министерства образования и науки Российской Федерации ВУЗ был переименован в ФГБОУ ВПО «Саратовская государственная юридическая академия».

Обучение ведется в 9 институтах и на 3 факультетах (гуманитарный факультет, факультет заочного и вечернего обучения, факультет магистратуры). В составе Академии функционируют филиалы в городах Астрахань, Балаково (Саратовская область), Смоленск, Черкесск.

На основе Соглашения с Генеральной прокуратурой Российской Федерации работает Центр повышения квалификации работников прокуратуры.

СГЮА играет важную роль в реализации программы социально-экономического развития Саратовской области, а также Приволжского федерального округа в целом.



Саратовский социально-экономический институт – филиал Российского экономического университета имени Г.В. Плеханова

Радищева ул., 89
<http://www.seun.ru>

Саратовский государственный социально-экономический университет – один из старейших и в тоже время динамично развивающихся высших учебных заведений страны. В 2011 году университет отметил свое 80-летие.

За годы своего существования университетом подготовлено около 60 тысяч специалистов, многие из которых являются гордостью университета, занимают видное положение в науке, на государственной службе, в политике и бизнесе. Высокое качество профессиональных знаний выпускников обеспечивает квалифицированный профессорско-преподавательский состав университета – его «золотой фонд».

Сборная команда университета по шахматам выступает в международных турнирах, Первенстве Европы, Российской Премьер лиге и Высшей лиге, является чемпионом России среди студентов.

Мужская баскетбольная команда стала серебряным призером чемпионата Ассоциации студенческого баскетбола России сезона 2010-2011 годов.



СПОРТ И ОТДЫХ В САРАТОВЕ

Излюбленное место как для личных занятий спортом, так и для проведения различных спортивных соревнований – Набережная Космонавтов в Саратове. Здесь проходят чемпионаты, первенства России и Саратовской области по легкоатлетическому кроссу, велоспорту, триатлону, зимнему закаливанию и др. На пляжах вблизи Саратова традиционно проводятся турниры по пляжному волейболу и пляжному футболу. Месторасположение Саратова на берегу Волги способствует развитию различных водных видов спорта: академической гребли, гребли на байдарках и каноэ, парусного спорта, летнего триатлона и др. На берегу Волги вдоль Саратова размещены водноспортивные базы, на которых тренируются и юные, и взрослые спортсмены.

Визитными карточками Саратова на чемпионатах России по игровым видам спорта считаются баскетбольные клубы «Автодор» и «Виктория», женская волейбольная команда «Балаковская АЭС», команды по футболу «Сокол», по хоккею с шайбой «Кристалл» и по хоккею с мячом «Универсал».

За последние полвека представители саратовского спорта неоднократно добивались выдающихся результатов на Олимпийских играх, чемпионатах и первенствах мира, чемпионатах и первенствах Европы, более 500 наших земляков удостоены самого высокого спортивного звания в нашей стране – «Заслуженный мастер спорта России».

Начиная с Олимпиады в Хельсинки 1952 года, где впервые выступили саратовские спортсмены, ими было завоевано более ста медалей различного достоинства. Только в 2004 году на XXVIII Олимпийских и XII Пара-олимпийских играх представители саратовского спорта завоевали 7 медалей различного достоинства, а на других международных и российских соревнованиях – 135 золотых, ровно столько же серебряных и 147 бронзовых медалей. Самые медалеёмкие виды спорта для спортсменов Саратова: прыжки в воду, гребля академическая, гребля на байдарках и каноэ, а также фехтование, легкая атлетика, самбо, дзюдо, ушу.

Всего в Саратове действуют десятки различных спортивных сооружений. Самые крупные из них: теннисный центр «Кристалл», Ледовый дворец спорта «Кристалл», Физкультурно-оздоровительный комплекс «Звездный», Дворец спорта «Манеж», спорткомплекс «Юность», стадионы «Локомотив», «Динамо» и многие другие.



Физкультурно-спортивный комплекс «Звездный»

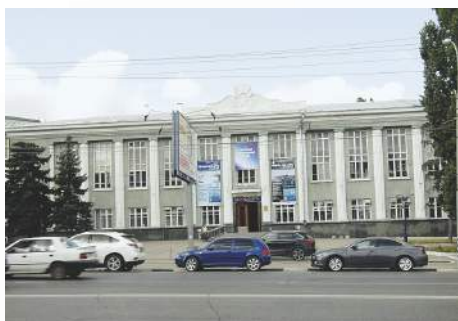
Затонская ул., 3
(8452) 72-48-20

В комплексе оборудован игровой зал международного класса для проведения спортивных соревнований по баскетболу, волейболу и теннису.

При комплексе имеется восстановительный центр (сауна, бассейн). Гостиничный комплекс центра рассчитан на 126 мест. Условия проживания в номерах повышенной комфортности отвечают международному уровню. В гостиничном комплексе функционирует реабилитационное отделение, предоставляющее услуги по лечению хронических заболеваний терапевтического и неврологического профиля.

С момента своего введения в эксплуатацию в 1998 году стал для горожан любимейшим местом. Вместительный спортивный зал, наличие широкого комплекса технических помещений позволяют проводить в «Звездном» областные и российские соревнования по бадминтону, бальным танцам, шейпингу, аэробике, боксу и кикбоксингу, большие физкультурно-спортивные праздники, детские и студенческие, а также концертные программы. Ежегодно в «Звездном» проводится более 40 крупных областных турниров и физкультурно-спортивных мероприятий. Весь комплекс «Звездный» включает в себя спортивный зал, кафе, современно обустроенный гостиничный комплекс на 28 мест. Единовременно спортзал «Звездного» может принять 1 569 зрителей.





Ледовый дворец спорта «Кристалл»

Чернышевского ул., 57
(8452) 20-63-85



Стадион «Локомотив»

Аткарская ул., 29
(8452) 50-57-18



Бассейн «Саратов»

Чернышевского ул., 57
(8452) 20-30-56



Стадион «Динамо»

Радищева ул., 22
(8452) 23-54-72

Во многом благодаря наличию в нашем городе этих и других сооружений современный Саратов завоевал право проводить на своей территории крупнейшие международные и российские соревнования. Многочисленные туристы и гости города – любители спорта – стали свидетелями и участниками таких крупных спортивных событий, как IX фестиваль спорта народов Поволжья (2002), Первая летняя спартакиада учащихся России (2003), IX первенство Европы по боксу среди юношей (2004), Всероссийские массовые соревнования «Лыжня России» (2005) и многих других.

Саратовский губернский оздоровительный центр

Чернышевского ул., 63
(8452) 20-64-20



АКТИВНЫЙ ОТДЫХ

Обязательно в летний сезон следует искупаться в Волге, но лучше избегать диких пляжей. Официальные пляжи расположены в безопасных местах и оборудованы спасательными постами.

Для тех, кто намерен провести отдых активно, в летний период открыты разнообразные возможности водных видов спорта. Кайтинг, плавание в открытой воде, дайвинг, байдарочные сплавы по рекам – это еще не полный список возможных водных развлечений.

Особенно популярным среди жителей города является спортивный и экологический туризм по малым рекам Медведица, Терешка, Хопер. Берега этих рек необычайно живописны. Удивляет богатый животный мир и чистый воздух этих мест. А быстрое течение рек, их извилистость и пороги способствуют получению настоящего спортивного наслаждения. Ужин, приготовленный на костре, песни под гитару, ночевки в палатках – все это определяет необычный колорит отдыха на малых реках Саратовской области. Организовать такой отдых помогают туристические фирмы Саратова. Каждому туристу, каждому спортсмену или просто любителю отдохнуть на природе предоставят не только спортивный инвентарь и необходимое спортивное оборудование, например палатки, катамараны, лодки, но и опытного инструктора для сопровождения во время похода по рекам.

Провести время с пользой для здоровья в зимний период в Саратове можно на многочисленных катках, ледовых площадках и лыжных базах. Самая популярная среди саратовцев ледовая площадка находится на Театральной площади. Помимо удобного расположения в самом центре города каток порадует посетителей бесплатным прокатом коньков для детей и взрослых.



Санаторий «Октябрьское ущелье»

*Саратов, Октябрьское ущелье
(8452) 56-39-06, 52-97-81
(987) 838-99-64, (987) 838-99-70,
(987) 838-99-76 – отдел реализации путёвок
www.санаторийоктябрьскоеущелье.рф*

Для жителей и гостей города слова «Октябрьское ущелье» ассоциируются в первую очередь с одноименным санаторием, который там находится.

Санаторий расположен в лесной зоне (в пригороде Саратова), вдали от промышленных и транспортных магистралей в живописном ущелье между четырьмя возвышенностями на склоне Лысогорского плато.

Природный ландшафт создает особый микроклимат: чистый воздух, удивительной красоты лес, пруд. На склонах горы расположен терренкур. По красоте природы и ее лечебным свойствам здравница стоит в одном ряду с лучшими климатическими курортами средней полосы.



СПОРТИВНЫЙ И ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ

Постоянно живя в суете городов, порой так хочется отдохнуть от шума и беготни на свежем воздухе. Поэтому все более популярным становится спортивный и экологический туризм. В Саратовской области его маршруты пролегают по малым рекам Медведица, Терешка, Хопер.

Саратовское бюро путешествий и экскурсий

*Мичурина ул., 166/168
(8452) 26-24-45*

Спутник-Волга

*Кирова пр., 13
(8452) 24-36-01*

Саратов-курорт

*Сакко и Ванцетти ул., 55
(8452) 27-91-45*

Волга-Наследие

*Набережная Космонавтов, 7а
(8452) 28-92-14*

*Прогулки по Волге, аренда теплоходов
класса «Волга», «Москва», «ОМ».*



Волжские Дали – XXI век

*Соборная ул., 15
(8452) 23-34-62, 23-34-69
с. Пристанное
(8452) 41-19-80
www.volgadali.ru*

Работает с санаториями «Волжские дали», «Октябрьское ущелье», «Волжская Ривьера»: лечение и отдых на Волге; организация и проведение деловых мероприятий; предоставление аудиторий различной вместимости и оснащенности с полным комплексом услуг по проведению корпоративного заезда: организация питания от кофе-брейков до банкетов, в



том числе с приглашением саратовских ресторанов; предоставление в аренду прогулочных катеров и теплоходов; проведение развлекательной программы (артисты, фейерверк, аренда аквапарка); оформление помещения и фасадов в тематике мероприятия; заказ сувенирной продукции и канцтоваров участникам деловых выездов.

ТУРИСТИЧЕСКИЕ КЛУБЫ И БАЗЫ

Федерация подводной деятельности

*Чернышевского ул., 63
(8452) 20-06-09*

Березка, детский оздоровительный центр

*Кумысная поляна
(8452) 56-31-07*

Волжино, база отдыха

*Энгельский район
(8452) 59-71-08
Танкистов ул., 37, оф. 211
(8452) 72-61-39*



НЕМНОГО О САРАТОВСКОМ КРАЕ

Саратовская область – один из крупных регионов Поволжья, обладающий высоким рекреационным потенциалом, уникальным разнообразием природного комплекса, включая реку Волгу с Саратовским и Волгоградским водохранилищами, сеть малых рек общей протяженностью свыше 10 тыс. км, единственным по своей уникальности в Нижнем Поволжье Национальным парком «Хвалынский». На территории области расположено 124 памятника природы, природные заказники, 223 объекта санаторно-курортного и туристского назначения, 64 гостиницы различного уровня обслуживания, работает около 110 туристских агентств!

Саратов обладает стратегическими преимуществами в развитии туризма. Первое – это выгодное географическое положение. Город расположен на берегу Волги, на регулярном речном маршруте. Это способствовало тому, что Саратов превратился в крупный транзитный пункт на круизных маршрутах, таких, как Москва-Астрахань-Москва. В настоящее время по Волге в пределах Саратовской области проходит около двадцати маршрутов речных круизных линий. Водные путешествия имеют ряд достоинств: наиболее высокий уровень комфорта и реализация различных видов туризма.

САРАТОВСКИЙ КРАЙ, как и все Нижнее Поволжье, является уникальной территорией – «перекрестком цивилизаций», этносов и народов, с особым природным и культурно-историческим наследием. Более ста тридцати национальностей проживают сегодня на территории области. Сочетание различных традиций и религий во многом определило своеобразие культуры, а также исторических и культурных ценностей.

В области открыто свыше трех тысяч памятников археологии, сохранилось 18 старинных усадеб. На берегу Волги расположены города, каждый из которых неповторим своей природой и местным колоритом. В перечень исторических городов России входят Балашов, Хвалынский, Новоузенск, Пугачев, Петровск, Вольск, Балаково, Энгельс, Аткарсск.

Привлекательны и интересны путешествия по Волге и малым рекам области: Хопру, Медведице, Терешке. Рыбалка, пляжи, изобилие грибов, знакомство с уникальными памятниками природы и садовой архитектуры.

Для тех, кто любит охотиться, в распоря-

жении охотничьи угодья, составляющие около четырех тысяч гектаров. Заметим, что в саратовских лесах любил охотиться русский поэт Николай Некрасов, воспевавший эти места. Здесь обитают зайцы, лисы, кабаны, волки, на которых разрешена охота. Утиная охота в некоторых районах области разрешена круглогодично.

Каждый населенный пункт Саратовской области имеет свою историю, свои достопримечательности, отличается самобытностью.



ЭНГЕЛЬС

Энгельс, бывшая столица республики немцев Поволжья, сохранил не только отличительные черты жизни, культуры поволжских немцев. Есть знаменитая Покровская слобода, которая возникла два с половиной века назад. Тогда это был перевалочный пункт для доставки соли в губернию с Эльтонского озера.

Фактически города Энгельс и Саратов составляют единую экономическую и демографическую систему. Сообщение между Саратовом и Энгельсом обеспечивают 2 моста через реку Волгу.

В 2007 году Энгельс был признан лучшим городом среди городов Поволжского федерального округа.

Промышленные предприятия в городе Энгельсе известны как в России, так и далеко за ее пределами. Более половины всех российских троллейбусов выпускается в Энгельсе.



ВОЛЬСК

«Уголок Петербурга» – так в свое время называли Вольск. Поскольку построен он был по образцовым памятникам ведущих архитекторов России, проектировавших Петербург.

БАЛАКОВО

В Саратовской области есть и своя Венеция, – это город Балаково, где волжские рукава, протоки и река Балаковка образовали многочисленные заливы, удобные для причалов. Город знаменит Домом-музеем героя Гражданской войны комдива Василия Чапаева.



ХВАЛЫНСК

Хвалы́нск – один из самых примечательных городков Саратовской области, сохранивший с 1556 года свою первозданную красоту. В старых путеводителях его именовали «Волжской Швейцарией». Петр Первый называл эти места «тихими сосновыми водами». В Хвалынске ро-



дился художник Петров-Водкин. Здесь создан старейший в Поволжье краеведческий музей. Более 60 зданий этого районного центра имеют историческую и культурную ценность. Свыше тысячи памятников археологии находится в Хвалынском крае, и потому он признан археологическим заповедником.

В XIX веке Хвалы́нск называли яблоневым краем. Поскольку яблони, растущие здесь на меловых породах, приносят такие плоды, каких нет ни в одном другом месте мира, о них говорят как о «молодильных яблоках». Сюда приезжали из стран Европы, чтобы попробовать эти яблоки. Их доставляли даже к столу английской королевы Елизаветы. В ущельях, на месте старообрядческих монастырей, сейчас расположены черемшанские курорты.

Национальный парк «Хвалынский» – настоящая жемчужина нашей области. Его ландшафт начал формироваться около 144 млн лет назад. Белые горы, состоящие из чистого мела, сверкают круглый год среди зелени сосен. Реликтовые растения, редкие животные парка занесены в Красную книгу.



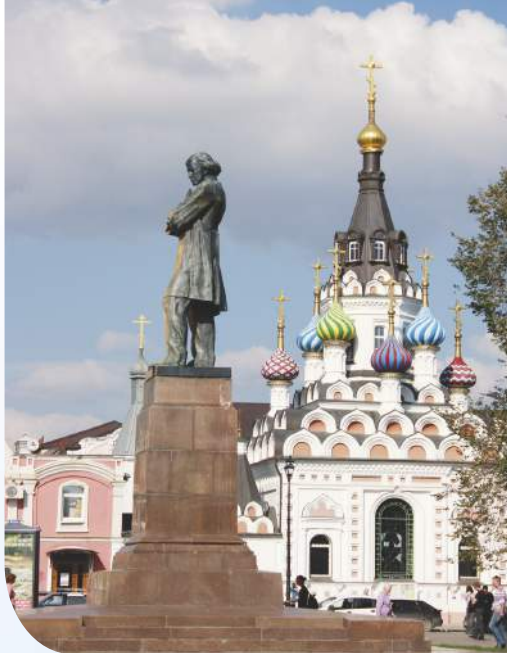
Зимой 2005 года начал свою работу горнолыжный комплекс «Хвалынский». Была пущена австрийская бугельная канатная дорога, открыт прокат горнолыжного инвентаря. Курорт оборудован профессионально подготовленными трассами, предоставляет в прокат качественное оборудование ведущих фирм производителей. Опытные инструкторы работают как с детьми, так и с взрослыми.

Имеется собственный гостиничный комплекс, состоящий из гостиничных номеров и отдельно стоящих домиков, просторное кафе, каток, лучно-арбалетный тир, бильярд.



Справочное издание
Мерзляков Сергей Леонидович
Шугаев Александр Александрович

ЗНАКОМСТВО С САРАТОВОМ
Путеводитель по историческим местам



Фотографии:

Александр Курочкин, Алексей Ермаков, Артем Бахметьев, Денис Головин, Андрей Крайнов, Елена Витулева, Юлия Горбунова, Александра Румянцева, Василий Черевков, Ольга Мазлова, Александр Михайлов, Сергей Жаворонков, Дмитрий Митин, Елизавета Герасимова, Анна Кокорева, Анжела Сапожникова.

В путеводителе использованы фотографии с сайтов:

www.admsaratov.ru, www.teatrsamokat.ru,
www.fedinmuseum.ru, www.sarusadba.seun.ru,
www.teremok-saratov.ru, www.sarcircus.ru,
www.ppk.sstu.ru/museum, www.seun.ru,
www.бульварроз.рф и других.

В подготовке издания использовались материалы:

Малинин Г.А. Саратов. Очерк-путеводитель. Саратов. 1980;
Нестеренко М. Большие возможности малых городов // Туризм: практика, проблемы, перспективы. 2004. № 3;
Проблемы и перспективы развития культурного туризма в Саратовской области: Сборник научных статей. Саратов: Поволжская академия государственной службы им. П.А. Столыпина, 2004; Рождественский Ю.В. Введение в культурологию. М., 1999; Саратов. Фотопутеводитель / Рук. проекта А. Везмитинова. Саратов: изд-во «Орион», 2012.

Дизайн, вёрстка Ирина Немчукова

Текст Сергей Мерзляков, Александр Шугаев

Редактор-корректор Андрей Соколов

Руководитель проекта Александр Шугаев

Подписано в печать 15.11.2013. Формат 60x90^{1/16}
Усл.-печ. л. 3,48. Тираж 600 экз. Заказ № 1298.

Отпечатано в типографии ООО Издательство «КУБиК»
410056, г. Саратов, ул.Чернышевского, д.94а.
Тел. (8452) 60-33-20

Пройдут годы, десятилетия... Все так же будет нести свои воды великая река Волга и будет стоять на ней город Саратов, «город сарпинки, отставных генералов и мучных королей», как часто называли его в XIX веке, и Саратов, – город науки, культуры, просвещения XXI века! Отдавая дань прошлому, Саратов все больше внимания уделяет завтрашнему дню.

В последние годы город украсился золотыми куполами вновь отстроенных и отреставрированных храмов. Казанская церковь, Свято-Никольский мужской и Свято-Алексеевский женские монастыри, храм Святого равноапостольного князя Владимира и храм Всех Святых, в земле Российской просиявших, и многие другие церкви и монастыри стали местом паломничества.

Более 400 лет стоит на берегу Волги Саратов! Все такой же молодой, прекрасный и любимый! В этом Вы сможете убедиться, побывав в Саратове!

