

МАЙ 2018



НА ВСЕ 100!

СРЕДНЯЯ ПОСРЕДНЯЯ ЦЕЛЬ –  
– ЗНАЮТ ВСЕ, ЧТОА!

ИЗДАЕТСЯ С СЕНТЯБРЯ 2008 ГОДА

ВЫПУСК №6

От редакции

Если вдуматься, успех всегда равен сумме вложенных усилий. А мы, правда, старались. Итог – два первых места. На городском конкурсе школьных СМИ «О времени и о себе», где жюри сразила наповал интермедия «Редакционный портфель», показанная в качестве презентации газеты МОУ «СОШ N100» и грамота за подписью регионального отделения Союза журналистов России, где сказано, что газета «На все 100!» - признана лучшим школьным СМИ в области.



Мы будем стараться и дальше, а пока читайте очередной номер. Директор Антон Семёнов размышляет о роли мужчины в воспитании детей, Виталий Агеенков беседует с профессором Плеве, Максим Жандаров о профессиях будущего, Людмила Цыганкова о своей книжной полке, а гость номера писатель, журналист и переводчик Галина Окулова – о своей пешей прогулке через всю Англию. А Сергей Ларионов, который привез бронзовую медаль с чемпионата мира по каратэ до, рассказывает в чем сила.



## Отцы и дети

### О роли мужчин в воспитании

Можно бесконечно говорить о кризисе института семьи в современном обществе, но я сегодня не об этом.

Давайте поговорим о том важном деле, которое мы можем делать ежедневно, чтобы любых кризисов можно было избежать.

Я говорю о воспитании своих собственных детей. О важности именно мужской роли в этом.

Ведь там, где женщине требуются какие-то сверх усилия и нервные затраты, мужчине часто достаточно просто слова или даже – взгляда, чтобы что-то на всю жизнь пресечь, или, наоборот, поощрить.

Где мы берем образ отца? Шире – образ мужчины, представителя сильного пола, способного предотвращать или решать проблемы, прогнозировать риски, добиваться успеха, достигать целей и, главное - брать на себя ответственность за семью? Мужчины, каждый день готового к адекватным ответам на любые вызовы, какие бы ни бросила жизнь?

Безусловно, только в семье собственной. Или в семьях близких, если в собственной семье отца нет.

История неумолимо, каждый день отдаляет от нас образы героев-защитников, покорителей морей, целины, горных вершин и космоса.

Современность тотально диктует нам новые правила.

А каким должен быть современный отец? Какие качества в себе развивать и культивировать? Так, чтобы ребенок мог им гордиться, на него ориентироваться, равняться и что важнее – постоянно спрашивать совета, чтобы ни случилось в его жизни? Мог любить, доверять, уважать.

Отвечу – равнодушным.



**В**се чаще и чаще мы сужаем роль отца до «машины для зарабатывания денег». Как директор школы я ежедневно сталкиваюсь с этим: отцов, посещающих классные или общешкольные родительские собрания – единицы. И часто, кстати, это отцы многодетных семей, у которых также как и у каждого из нас только 24 часа в сутках, а денег на семью нужно больше, чем многим. Но их, повторюсь – единицы. Редкие отцы находят время на своих собственных детей. Это я говорю как человек, давно работающий в сфере образования.

**Т**ак, мы мужчины часто без боя сдаем едва ли не самую важную территорию влияния. Мол, я деньги приношу, а что происходит у вас там, на «женской половине», мне не интересно.

**И** все чаще, мы наблюдаем, как реальным партнером по воспитанию ребенка для женщины становится бабушка. И так, мы ежедневно делаем, возможно, самую важную стратегическую ошибку в нашей жизни.

**Б**удущего современного человека растит представитель пожилого поколения, давно заслуживший покой и отдых, больше того, человек уже, возможно, не способный адекватно ответить на важные для современного ребенка вопросы.

**С**узив все воспитание до функций «накормить-одеть», мы часто забываем, что рядом с нами растет личность, маленькая версия нового человека, улучшенная версия нас самих.

**Т**ак стоит ли целиком и полностью отдавать его воспитание на откуп других – родных или чужих людей? А, может быть, и вовсе – улицы. Не стоит ли вспомнить, что в этой жизни друга можно найти, а лучшего друга – только родить и воспитать.

**Н**о это ежедневный и часто самоотверженный труд.

«Тогда и только тогда», как говорят математики, мы сможем прожить счастливую жизнь и рассчитывать на достойную старость.



**Директор МОУ «СОШ N100» Антон Семенов**



## ГОСТЬ НОМЕРА

**Галина Окулова, писатель, журналист, переводчик, путешественник.**

- Галина! Согласитесь, жанр путевых заметок сейчас очень популярен, там не менее, вы как автор тут бесспорно уникальны. Скажите, сколько лет было вашей мечте, когда вы встали утром и пошли «приводить ее в исполнение»?

— Спасибо за добрые слова. Книги о путешествиях я глотала с тех пор, как научилась читать, и до сих пор у меня дома несколько полок заставлены именно тревелогодами: от Гончарова до Генри Мортон. Приятно будет когда-нибудь издать свою и поставить к ним в ряд. Самое первое путешествие мое случилось, когда мне было три года, — папа работал журналистом-международником в Ливане, и в советские времена даже такие вот командировки в зону боевых действий считались довольно престижными. А первый раз я самостоятельно уехала за границу в 16 — с подружкой чуть меня старше отправились в скаутский лагерь в Польше. Потом уже, когда поступила в Литинститут, были четыре месяца в Кельне по академическому обмену — они меня, домашнюю девочку, тогда здорово потрясли и научили саму справляться с трудностями. Ну а после института, когда я уже работала в "Независимой газете", мы принялись кататься с друзьями по Юго-Восточной Азии: Вьетнам, Камбоджа, Мьянма — я их с тех пор обожаю. При всем при том мне долго не удавалось сделать довольно простой вывод: раз я вполне успешный журналист и люблю путешествовать, не начать ли мне писать об этом? Впрочем, в 30 я стала тревел-редактором журнала InStyle, теперь пишу в бортовые журналы "Аэрофлота" и многих других авиакомпаний, в National Geographic Traveler, Officiel Voyage, "РБК-Тревел" и так далее.



Сколько миль/километров пройдено?

— Именно пройдено — не так много. В прошлом году это было 208 км по Португальскому пути св. Иакова, в нынешнем — 310 по Пути двух берегов в Англии.

- Где вы взяли маршрут и насколько точно ему следовали?

— Маршрут этот разработан в 1973 году, по нему есть как оригинальный

путеводитель его автора Альфреда Уэйнрайта, так и куча других. Я использовала очень удачный гид Генри Стедмена, в котором, кроме описаний всех отрезков пути, есть 109 карт-иллюстраций, нарисованных специально для пеших туристов (с аннотациями вроде "Через 100 м слева будет нарядный деревянный мостик, но вам нужен не он, а старый и щелястый — он по правую руку и чуть дальше"). Оба путеводителя и биографию Уэйнрайта я купила в английском интернет-магазине, торгующем списанными библиотечными фондами (вместе с доставкой они мне обошлись в 900 рублей), плюс закачала маршрут в мобильное приложение maps.me — этого, в принципе, достаточно, но на всякий случай у меня были с собой и обычная бумажная карта и компас.

- Бывали ли моменты в пути, когда хотелось плюнуть, выйти к железной дороге, аэропорту и повернуть назад цивилизованным способом? Ведь вы же никому ничего не обещали.

— Несколько раз было, конечно, но спасали три вещи. Во-первых, маршрут за редким исключением выстроен так, что на реально сложных отрезках пути дорог (ни обычных, ни железных) там вообще нет, только пешие тропы, так что поворачивать назад бессмысленно — проще уж дойти до сегодняшней цели. Ну и второй вопрос я всегда задаю себе, когда стою перед каким-то выбором: "Это сделает меня слабее или сильнее?" Ответ обычно отрезвляет и дает энергию двигаться дальше.

- Согласны ли вы, что любое путешествие, это прежде всего – путь познания себя?

— Да и нет. Нет — потому что для меня не работает история "Вот я поеду или пойду туда-то, там переосмыслю свою жизнь, построю планы и наконец увижу, в чем мое Призвание с большой буквы". Если путешествие комфортное, я в нем вообще практически не думаю, а просто такой ленивой губкой впитываю все происходящее, а если это маршрут вроде Пути двух берегов, то реально там думаешь только о том, как бы дойти до гостиницы, не сдохнув, что бы такое съесть на ужин и когда уже кончится этот дождь или этот солнцепек. Но потом, конечно, через неделю, месяц, год ты видишь, как раздвинулись границы собственных представлений о себе и своих возможностях. И заодно получаешь неизменную точку опоры в трудных ситуациях: теперь, когда случится какая-то сложная бытовая или рабочая ситуация, я всегда смогу молча заглянуть внутрь себя и сказать: "Ну да, неприятно. Но я, елки-палки, залезла же на пик Кидсти и не утонула в болотах на Пеннинах, я прошла с рюкзаком целую страну от берега до берега. Значит, справлюсь и тут".

Справка: Галина Окулова – журналист, переводчик, писатель. Закончила Литинститут (Москва), сотрудничает с изданиями - газета "Россия", "Независимая газета", журналы Billboard, InStyle, "Аэрофлот", "Аэрофлот Премиум", National Geographic Traveler, Pegasus, Royal Flight

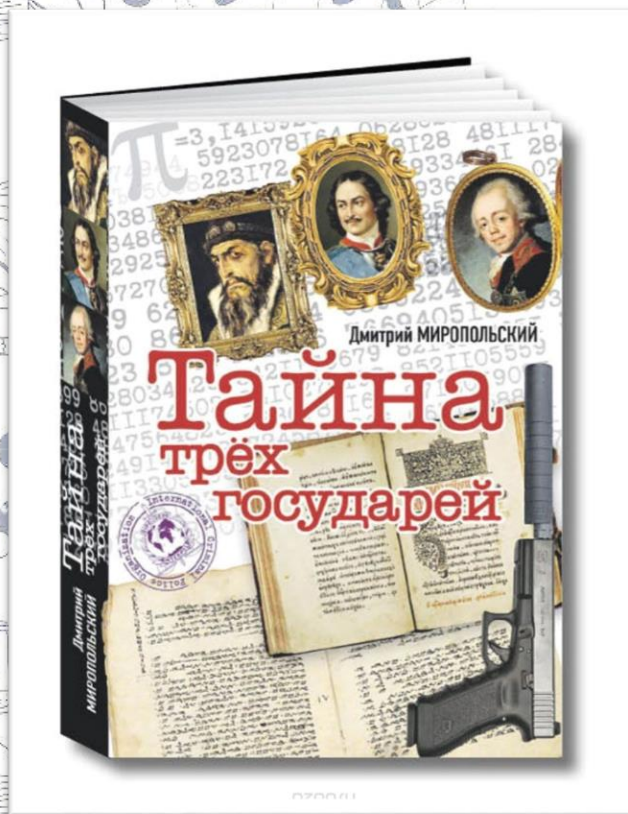


Книжная полка Людмилы Цыганковой  
 Двоюродный царь.  
 Российская история в детективах

Впервые узнала о существовании романа «Тайна трёх государей» где-то в середине 2017 года. Он настойчиво рекламировался на «Комсомольском радио».

Не особо доверяя рекламе, но всё же испытывая любопытство, разжигаемое заголовком, особенно его ключевым словом «тайна», прочитала несколько глав в интернете, и, должна признаться, содержание романа меня приятно удивило. Соединение в историческом романе детектива, авантюрного расследования, приключений героев было неожиданным. Кроме того, привлекло удивительно лёгкое по стилю повествование.

В июне 2017 наконец приобрела роман в его бумажном варианте и углубилась в чтение. События романа начинаются в Международный день числа ПИ, т.е. 14 марта и развиваются стремительно и неожиданно. В процессе чтения узнаёшь о таинственной связи трёх царей (, массой любопытной информации из российской и мировой истории.



Молодой историк, научный сотрудник одного из музеев Петербурга, проводит вроде бы рядовое исследование. Он интересуется странным сходством в биографиях и основных вехах

правления трёх российских государей — Ивана Четвёртого Грозного, Петра Первого и Павла, его правнука. События книги происходят в 16-18 веках соответственно со временем их правления. О своих догадках историк рассказывает отставному военному, который работает в охране музея, — и с этого момента их судьбы оказываются неразрывно связанными. Сам того не ведая, историк потревожил тайну, за которой охотятся больше двух с половиной тысяч лет по всему миру, а разгадывать её предстоит в Санкт-Петербурге.

Любите загадки истории и остросюжетные книги? Тогда скачивайте роман или приобретайте на сайте ИД «Комсомольская Правда» его бумажную версию и наслаждайтесь чтением. Вас ждут шокирующие загадки истории, исторические парадоксы, неожиданные повороты сюжета. Герои вынуждены не только напряжённо думать, сопоставлять факты, но и скрываться: по их следу идут могущественные спецслужбы, последователи древних рыцарских орденов и лидеры тайного мирового правительства. В романе также освещаются и современные проблемы, концовка даст желанную разгадку и будет весьма неожиданной.

Л. А. Цыганкова



## Простой разговор с непростым человеком

- Игорь Рудольфович! Если бы Вам самому сейчас предстояло поступать в СГТУ, какой факультет (институт) Вы бы выбрали?

- Мне трудно сказать, я поступал в СГУ. Я - человек из классического университета, а если поступал бы сейчас, то, опираясь на мои предпочтения, мысли, видения, я, скорее всего, выбрал бы Институт электронной техники и машиностроения. Именно здесь я мог бы себя полноценно реализовать.

- На Вашем сайте есть слоган ВУЗа – «СГТУ – опорный ВУЗ региона». Что вкладываете в это понятие лично Вы?

- Это не совсем слоган, наш слоган - «Твое будущее начинается здесь», а опорный ВУЗ – это статус, который СГТУ получил на всероссийском уровне.

- Какими личностными качествами должен обладать, на Ваш взгляд, сегодняшний школьник, чтобы стать успешным студентом?

- На мой взгляд, сегодняшний школьник, должен иметь упорство, целенаправленность, обязан четко понимать цель, которую он перед собой ставит, именно он, а не родители. И знать, чего он хочет достичь, поступая именно в наш Университет.

- Скажите, в чем, по-вашему, принципиальное отличие современных абитуриентов и студентов от тех, которые приходили учиться в СГТУ 10-15 лет назад?

- Отличия очень серьезные и их много, во-первых, сейчас приходят абитуриенты с уровнем подготовки выше среднего, и старая шуточная поговорка – «Нет ни ума, ни денег иди в политех» уже не соответствует правде, во-вторых, уровень культуры и воспитания на порядок выше, чем было раньше.

- Поддерживаются ли в СГТУ спортивные и творческие достижения, успехи учеников и абитуриентов?

- Конечно поддерживаются. Более того, на первом курсе после пары недель учебы к студентам приходят из спортивных секций, кружков, клуба, чтобы узнать их увлечения и успехи. Чтобы повиситься их качества в журналистике, театральной среде, спорте.

- Какие перспективы будут у ваших студентов, выпускников? Где они могут себя реализовать?

- Все зависит от самого студента, выпускника. Возможностей и профессий после СГТУ множество. Самое главное, что надо понять, мы не даем профессию, мы



даем образование, а вот как реализовать это образование - это уже забота и усилия выпускника.

- **Игорь Рудольфович**, а для тех, кто хочет целенаправленно подготовиться или узнать о Вашем ВУЗе, что Вы можете подсказать?

- Для всех желающих у нас каждый месяц проходят дни открытых дверей. Точную дату лучше уточнять на сайте Университета. А также на базе Университета есть подготовительные курсы, для желающих лучше подготовиться к поступлению к нам.

Беседовал **Виталий Агеенков**



**Справка:** Игорь Рудольфович Плеве - ректор СГТУ, доктор исторических наук, профессор. Заместитель председателя Международной ассоциации исследователей истории и культуры российских немцев, член редколлегии энциклопедии «Немцы России», член-корреспондент научной комиссии по изучению немцев в России и СНГ, академик Общественной академии наук российских немцев, почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации



## Как “по-быстрому” перевернуть мир и стать самым обожаемым и самым ненавидимым человеком во вселенной.

### Детство

Всё, что мы собой представляем, - это наши идеи и наши люди. Вставать по утрам и тащиться на работу нас заставляют лишь находящиеся в стенах компании блистательно умные люди. Я всегда полагал, что правильный подбор сотрудников — это залог успеха в любых делах.

© Стив Джобс

И если сотрудников подобрать можно, то родителей — нет. Мать (Джоанна Шибл) была вынуждена отдать ребёнка в детский дом, из-за конфликта со своими родителями. Его усыновили Пол и Клара Джобс.



В 13 лет Джобс начал собирать свой первый электроприбор. Он позвонил тогдашнему президенту Hewlett-Packard Уильяму Хьюстону чтобы попросить недостающие детали. После продолжительной беседы Уильям согласился прислать детали и предложил работу летом в компании. Там произошло знакомство с человеком, которое определило его дальнейшую судьбу, Стивеном Возняком. Стив бросил университет и полноценно занялся работой в Hewlett-Packard, сильно увлекаясь радиотехникой. На этом детство закончилось. Спасибо всем “сотрудникам”. Было неплохо.

### Первый компьютер Apple

Компьютер — самый удивительный инструмент, с которым я когда-либо сталкивался. Это велосипед для нашего времени

© Стив Джобс

Стиву было 20 лет, когда он впервые увидел компьютер, который Возняк сделал для себя. Сначала планировали делать лишь печатные схемы, но потом пришли к

сборке компьютеров. Взяв команду Рональда Уэйна, в 1976 году, создали Apple Computer Co. Их стартовый капитал составлял 1300\$ (80 054 рубля на 23.05.2018). Первый компьютер получил название Apple 1. Каждый стоил 666.66\$.

Вскоре, Возняк закончил работу над Apple 2, а Джобс распорядился о большой рекламной компании, и, что самое важное, о создании красивой упаковки с логотипом. По мнению Джобса, упаковка и распаковывание – половина удовольствия от покупки. Оригиналы или оттачивание старых идей?

В детстве у парня с соседней улицы был Volkswagen Beetle. Он мечтал сделать из него Porsche. Паренёк тратил всё своё время на аксессуары для машины, чтобы она лучше выглядела и мощнее звучала. Но, когда он закончил, у него был не Porsche. Это был просто громкий уродливый Volkswagen Beetle.  
© Стив Джобс

По мнению Уолтера Айзексона, биографа Стива Джобса, он был вовсе не великим изобретателем, а просто умел доводить до совершенства, созданное другими людьми. Так, характерные черты компьютеров Macintosh, мышь и иконки на экране, Джобс позаимствовал у инженеров Хегох PARC, когда побывал у них в гостях в 1979 году. А цифровые плееры появились на рынке в 1996 году, за пять лет до появления iPod, но, по мнению Стива, были полным отстоем.

### Наследие

Пройденный путь и есть награда

© Стив Джобс

После отставки и особенно после смерти Стива Джобса, его часто описывали как визионера, пионера и гения в областях бизнеса, инноваций и дизайна продуктов. Комментаторы сходились во мнении, что Джобс глубоко изменил лицо современного мира, и что его смерть стала большой потерей для всех. The Independent утверждает, что, будучи «образцом для всех руководителей», Джобс совершил революцию не менее чем в шести индустриях: персональные компьютеры, мобильные телефоны, музыкальная дистрибуция, производство анимационных фильмов, электронные книги, интернет-планшеты. Джобса ставили в один ряд с такими деятелями прошлого как Томас Эдисон и Генри Форд.

Л. Блюмгарт



## Славные победы

В конце апреля в крупнейшем городе Турции – Стамбуле – прошёл IX ежегодный Чемпионат Мира по традиционному каратэ, где наш учитель и почётный тренер Ларионов Сергей Петрович занял третье место! Мы расспросили его об этом событии. Чемпионат проводился уже в девятый раз, участвовало 35 стран, и только от нашей страны участвовало 32 спортсмена. Сергей Петрович представлял Союз Шотокан Каратэ, и



на вопрос, что для него значит эта медаль, он ответил: «Приятно поднять флаг своего государства». Год за годом Чемпионат Мира по каратэ рождает новых чемпионов, а самые младшие участники – дети шести лет, которые уже сейчас могут осознать всю ценность и торжественность этого события. Каратэ – не просто вид единоборства, а целая культура, поэтому важно хранить и чтить традиции. С прошлого раза количество участников увеличилось почти вдвое! Нельзя сказать, что было легко, но, по словам Сергея Петровича, нужно было сделать всё возможное, чтобы поднять престиж страны. Он выступал в категории ветеранов: «Если человек всю жизнь занимается каратэ и выступает в категории ветеранов, значит он, как минимум, мастер высокой квалификации. В этой категории нет начинающих, с ними достаточно сложно соревноваться». Среди неприятного он также отмечает языковой барьер и плохую акустику в зале, и как следствие трудности в определении собственной фамилии в числе выступающих на слух. «Чтобы своё выступление не проспал, ходишь всё время напряжённый. Идёт человек с протоколами, вызывать очередную категорию, ты к нему подбегаешь и через плечо высматриваешь свою фамилию в списке». Тем не менее, несмотря на все преграды, Сергей Петрович Ларионов показал достойный результат, с чем мы его и поздравляем! Вера в успех, любовь к своей родине, профессионализм и огромный опыт обязательно приведут его к новым победам.



## Листая вырванные страницы...

Голос выступающего затих. Наступила оглушительная тишина, которая была красноречивее слов, а потом – искренние аплодисменты. Именно так закончился поэтический вечер в рамках дня открытых дверей, в Саратовской консерватории, «День победы, вырванные страницы», который посетила наша редакция.

Талантливые ребята с театрального факультета СГК им. Собинова исполнили как легендарную «Смуглянку» в два голоса, так и малоизвестные произведения о войне. Например, одна из участниц удивительно проникновенно читала поэму «Чайная» Давида Самойлова. У этого произведения необычный «колючий» слог, однако начинающая актриса исполнила его в своем неповторимом и приковывающем внимание стиле.

Следующий участник концерта читал отрывок из неоконченного романа в двух частях «Прокляты и убиты» Виктора Астафьева. Этот отрывок – история без прикрас об изнанке войны, о неотвратимости порой бессмысленных утрат. Люди на фронте поставлены в жесткие рамки, они обязаны подчиняться особым законам – но что делать, если на фоне этих законов теряется и гибнет невинный человек? Кроме стихов и прозы в зале звучали песни, которые ярко исполнили студенты эстрадно-вокального факультета – военная «Полечка», уже названная «Смуглянка» дуэтом. Стихи и песни о войне звучали в окружении минималистичных декораций, акцент был сделан не на визуальной составляющей, а на смысле и целях произведений. Спешу сообщить, что поэтические вечера проходят в СГК им. Собинова каждое воскресенье! Мы настоятельно рекомендуем посетить один из них, даже если вы никогда не планировали стать актером. Это ярко, живо, самобытно, здорово!

**Марья Исаева**



## У меня растут года

Вопрос «кем быть» - вечный. И разделения на физиков и лириков тоже никто не отменял. В соответствии со своими способностями человек интересуется конкретным предметом, начинает вникать в его суть, все больше и больше углубляться в него и, наконец, говорит себе "Мне нравится этот предмет, мне он даётся лучше других и его изучение приносит мне удовольствие. Я хочу получить профессию, в которой этот предмет играет главенствующую роль». Так в какой профессии этот предмет пригодится? Мне нужно найти интересную профессию, которая будет актуальна в момент окончания мною вуза/колледжа». Сегодня мы разберём какие профессии будут актуальны в России по прогнозам аналитиков в ближайшем будущем, а именно через 5-7-10 лет. По прогнозам экспертов, в ближайшее время останется достаточно мало сфер деятельности, где человека вскоре не вытеснят роботы. Это медицина, образование, недвижимость, домохозяйство и сфера услуг. В сфере медицины нам понадобятся стоматологи и ортодонты, поскольку в последнее время наблюдается тенденция к развитию эстетической стоматологии, люди хотят не только лечить зубы, но и сделать их красивыми, исправить кривизну зубного состава, к примеру. В сфере образования понадобятся педагоги, воспитатели: по прогнозам ожидается увеличение роста рождаемости, кому-то нужно учить детей. Темп жизни ускорится и не все мамы могут себе позволить сидеть с ребёнком, поэтому очень понадобятся няни и гувернантки. Продолжительность жизни предположительно вырастет - будут нужны высоко квалифицируемые сиделки. Технологии выходят на первый план, поэтому через 5-10 лет (ровно как и сейчас) будут нужны IT-специалисты широкого профиля. Мировая глобализация и развитие науки привели к спросу на нанотехнологов, лингвистов, переводчиков и логистов - эти профессии будут актуальны в ближайшем будущем. Дизайн, реклама - самые мощные способы продвижения своего товара, кампании или бренда - веб-дизайн профессия будущего. Также во все времена будут актуальны рабочие профессии: слесарь, сварщик, каменщик, монтажник, электрик и другие.

Важно помнить, что при выборе профессии нужно знать её актуальность на рынке труда.

Максим Жандаров